

10 ¢



# CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL.



# Nuestra Campaña Toca a su Fin...

**E**SCASAMENTE falta poco más de un mes para que concluya el plazo de nuestra campaña, y con ella terminará la más brillante oportunidad que jamás se haya brindado a nuestros lectores para obtener magníficos regalos, o jugosos premios en efectivo, a cambio de su cooperación durante sus horas libres.

Entre los colaboradores que mayor número de suscripciones a "SOCIAL" están remitiendo, figuran no pocos niños de familias acomodadas, y entre éstos, dos hermanitos, de quienes virtualmente puede decirse que han suscrito a toda su barriada y no pocas familias residentes en lugares apartados. Una niña ha remitido 28 suscripciones, tomadas en su mayoría, entre las familias de sus compañeras de escuela.

Aparecen, así mismo, en la lista, un buen número de maestras, empleados, agentes vendedores, empleados de Ingenios y no pocas damitas, que sin desatender los quehaceres de su casa, se han acogido a nuestra oferta, logrando así muchos y muy tentadores premios.

Si Vd. no ha empezado aun su campaña, aproveche el plazo que todavía le ofrecemos para disfrutar de las importantes sumas que aun nos quedan por repartir.

El cupón adjunto servirá para que reciba Vd. todos los detalles a vuelta de correo.

Annick

Dpto. de Propaganda y Circulación  
 Revista SOCIAL,  
 Ave. de Almendares y Bruzón,  
 La Habana, Cuba.

Interesado en su oferta sírvase tomar nota de mi nombre y dirección para que se me envíen los datos relacionados con la misma.

Nombre .....

Dirección .....

.....

## Los Acidos en el Estómago Causan Indigestión

Provocan gases, agruras y dolores.  
He aquí el remedio

Las autoridades médicas aseguran que casi las nueve décimas de todos los casos de enfermedades del estómago indigestión, agruras, gases, náuseas y flatulencia, obedecen al exceso de ácidos, hidróclóricos en el estómago, y no, como algunos suponen, a la falta de jugos digestivos. El delicado tejido del estómago se irrita, la digestión se retarda y los alimentos se agrían fácilmente, causando los desagradables síntomas que todos los que padecen del estómago conocen demasiado bien.

Para tales casos no se requieren digestivos artificiales, que por el contrario pueden causar verdadero daño. Ensaye la abstención de semejantes digestivos auxiliares, y obtenga en cambio, en cualquier droguería, algunas onzas de Magnesia Bisurada, tomando una cucharadita disuelta en un poco de agua después de cada comida. La cuarta parte de un vaso de agua es suficiente. Esto le purificará el estómago, evitando la formación de ácidos excesivos, y no experimentará agruras, gases ni dolores. La Magnesia Bisurada (en polvo o en pastillas—pero nunca en líquido o en forma de leche) es inofensiva al estómago, barata en su precio y el más efectivo compuesto de magnesia para el tratamiento del estómago. La usan diariamente miles de personas que hoy disfrutan de sus comidas sin más temores de indigestión.

EL VINO QUE DA ENERGIA  
**Koto**

¡Caballeros: hay una "Duofold" para damas, con una ancha banda de oro en la que se puede grabar el monograma — \$7



¿Está Ud. perpleja porque no sabe qué regalarle a él como obsequio de Pascuas? Pues no vacile: prefiera

## Una Pluma Fuente Duofold

La Pluma de Principes como Regalo de Principe  
*Es un regalo nuevo ; y duradero !*

Si las señoras pudieran escuchar a hurtadillas, en visperas de Navidad, para cerciorarse de qué es lo que sus padres, sus maridos, sus hermanos o sus novios desean como regalo de Pascuas, todas las plumas-fuentes Duofold quedarían vendidas en menos de dos semanas. Estas plumas clásicas alcanzan una venerable edad, pues su punta de puro iridio está garantizada por veinticinco años.

Obsequiar una pluma así es dar, por otra parte, muestras de buen gusto, porque la Parker Duofold está considerada en todo el mundo como la más aristocrática de las plumas fuentes. Ninguna otra tiene — ni a precios de ganga — demanda tanta.

Su color llamativo de laca roja con puntas negras da la nota de alegría en la regocijada época de Pascuas. Ese mismo tono vivo imprime que la pluma se pierda. Otros fabricantes

están imitando este color, así como la Duofold negra; de modo que es preciso buscar en el tubo la marca "Geo. S. Parker — DUOFOLD — Lucky Curve." No se equivoque comprando imitaciones.

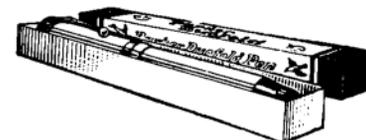
Sólo la pluma Parker tiene la punta Duofold con iridio pulido—garantizado por 25 años—y que cuesta \$2340 la libra. ¡No olvide Ud. que el uso no gasta su punta, ni la tuerce nunca el caprichoso modo de escribir de algunas personas!

La punta de esta pluma es tan bien hecha y tan equilibrada, que la mano no puede resistir su impulso.

El tubo es de gran tamaño, de modo que puede contener más tinta. La ancha banda de oro, que antes costaba un peso extra, se da ahora gratis. Además, el precio incluye un asegurador de oro para el bolsillo y un anillo del mismo metal.

¡Compre Ud. una antes de que se agoten!  
¡Todos quieran una para Pascuas!

**Parker** LUCKY CURVE  
**Duofold** \$9  
Con la punta que dura 25 años  
TAMAÑO DOBLE  
En Cuba.



Para muchachos—Duofold, Jr. \$7  
Para hombres—Duofold Tamaño Doble \$9  
Para damas—Lady Duofold \$7

THE PARKER PEN COMPANY

Fabricantes también de Lápices "Lucky Lock"  
Fábrica y oficinas generales, Janesville, Wis., E. U. A.

Distribuidores: UNION COMERCIAL DE CUBA, S. A., MERCADERES 14, HABANA

F. N. Diaz de Vera

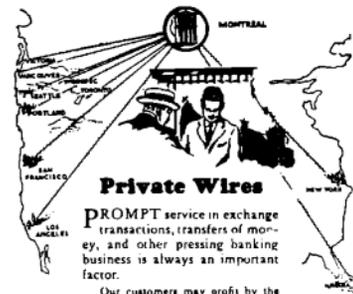
Artista Fotógrafo del  
Mundo oficial

ESTUDIO PRIVADO

HOSPITAL 29 D. (BAJOS)

TELEFONO U-1365

LA HABANA



### Private Wires

PROMPT service in exchange transactions, transfers of money, and other pressing banking business is always an important factor.

Our customers may profit by the direct wire facilities which we operate between the more important centres of Canada, the United States and Cuba.

**The Royal Bank  
of Canada**

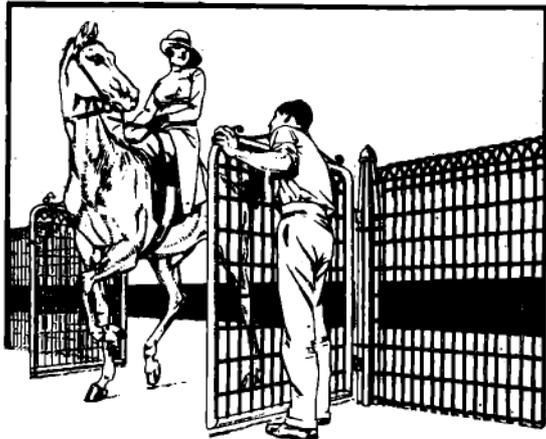
parfums Caron

10 Rue de la Paix Paris

Nuit de NOEL-NARCISSE NOIR

- TABAC BLOND -

SISTEMA DE CERCAS  
"PEERLESS"



INDUSTRIA NACIONAL

**VALLEJO STEEL WORKS.**

AVE. DE MEXICO (CRISTINA) 58.  
Teléfono A-9382 Apartado 1917  
HABANA - CUBA

SUCURSAL ANTILLA  
(ORIENTE).



En  
Cocinar  
Con  
G A S  
Estriba  
el 50 por  
Ciento de

LA FELICIDAD  
D E C U B A

# CARTELES

## EL SEMANARIO NACIONAL

ALFREDO T. QUILEZ  
Director.

HEMEROTECA  
RESERVA

EMILIO ROIG DE LEUCHSENRIE  
Sub-Director.

FRANCISCO DIEZ, ALEJO CARPENTIER, OSCAR H. MASSAGUER,  
Gerente General. Jefe de Redacción. Administrador.

Publicado por *Sindicato de Artes Gráficas de la Habana*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos U-2732 y U-1651.—Número suelto, 10 centavos; atrasado, 20 centavos.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de 2ª clase.

### NUESTRA PORTADA

Esta vez no ocupa nuestra portada el retrato de alguna artista de cine o estrella de las tablas.

Un bello estudio de Blez, el gran fotógrafo, es el que aparece en la página de honor del presente número de CARTELES.

¿Quién ha servido de modelo para este cuadro? No tratéis de saberlo... Contentaos solamente con admirar esta linda fotografía que recuerda las delicadísimas estampas de los pintores del siglo XVIII y trae a nuestra mente la figura exquisita e inolvidable de la Marquesa Eulalia de Rubén Darío...

(Foto Blez)

### NOTAS Y NOTICIAS

El cuento extranjero que publicaremos en el próximo número de CARTELES es debido a la pluma ágil e irónica del talentoso narrador americano Maurice Berblock.

Se titula *La Merodeadora*, y su acción se desarrolla en un rancho de Río Grande del Norte. Su heroína, una pintoresca aventurera, nos hace acompañarla en sus correrías misteriosas, y con ella asistimos a la

más trascendental de sus hazañas: a una original hazaña amorosa.

No deje de leer este cuento en nuestra edición verdadera.

\* \* \*

En breve publicaremos una novela corta del gran escritor ruso Máximo Gorki, titulada *Los Gitanos*, que es una verdadera obra maestra de imaginación y color.

¡Hace más fácil  
mi trabajo!



PARA  
MAQUINAS DE COSER  
ENGRASA, LIMPIA, PULE

### UN "INCENDIO" MUY GRAVE.

Un amigo nuestro que tiene la fama de ser un excelente gastrónomo nos decía lo siguiente: "Comer bien ha sido siempre mi mayor deleite. Imagínese usted, por tanto, lo que yo sufriría cuando hace cosa de un año empecé a notar después de las comidas un cierto ardorcillo en la boca del estómago, ardorcillo que fué aumentando hasta convertirse en "ardor" y luego en "brasa" y después en un completo "incendio." Acompañaban a ésta, otras molestias como eructos ácidos, dolor de cabeza, etc. Naturalmente, no perdí tiempo en acudir al médico. Yo creía que se trataba de una úlcera o de un tumor. El Doctor sonrió oyendo mis temores y después de examinarme me dijo: "Mi amigo, ese "incendio" es "acidez" y nada más. Voy a proporcionarle el mejor "bombero" que hay para estos casos." Y me formuló Leche de Magnesia. "Como usted empiece a sentir, me dijo, las primeras "llamaradas," tómese dos cucharaditas disueltas en medio vaso de agua." Así lo hice y desde las primeras dosis todos aquellos síntomas desaparecieron. La Leche de Magnesia fué inventada hace más de cincuenta años por el Dr. Chas. H. Phillips y es manufacturada desde entonces por la Chas. H. Phillips Chemical Company.

"SOCIAL"  
LA MEJOR REVISTA MENSUAL  
SOLO 40 CTS.

MARAVILLOSO TRATAMIENTO  
**KARMA**  
DESAPARECEN LOS VELLÓS  
Y  
SACA LA RAÍZ PARA SIEMPRE



### Esgrima, Tennis,

gimnasia en general, o el trabajo material, producen rozaduras, escoriaciones, ampollas e irritaciones sumamente molestas, pero que inmediatamente ceden con el uso del polvo

### KORA KONIA

Inmejorable para salpullidos, eczema y demás infecciones cutáneas. En droguerías y farmacias.

The Mennen Company  
Newark, N. J., U.S.A.

## PARA Enflaquecimiento

y Debilidad Pulmonar tome usted la **Emulsión de Scott**—que es alimento y medicina a la vez. Nada mejor se ha descubierto para usted que el puro aceite de hígado de bacalao como se prepara en la

**Emulsión de Scott**

# CARRETEROS Y COLONOS

Carretas Criollas para Pagar

A PLAZOS

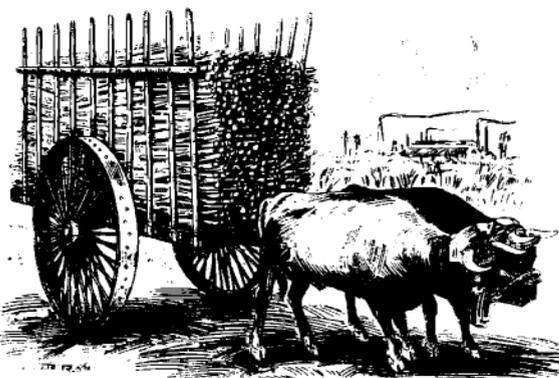
PIDANOS INFORMES

Víctor G. Mendoza Co.

Apartado 1670.

Cuba número 1

H A B A N A



# *El Cuento de Siempre*



*El optimista -- ¡Desengáñate! Cuba es como el corcho en el agua, lo hunden y vuelve a la superficie...*

*El escéptico -- ¡Pero un día nos quedamos secos!*



# CARTELES

## EL SEMANARIO NACIONAL



FUNDADO EN EL 1919 POR OSCAR H. MASSAGUER

VOL. VIII.

LA HABANA, NOVIEMBRE 29 DE 1925

NUM. 48

### *Actividad Provechosa*

HEMEROTECA  
RESERVA



**C**ON frecuencia relativa, dada la corta duración de nuestro actual régimen republicano, se han producido en Cuba tentativas de modificación de las disposiciones constitucionales y reformas efectivas en la organización del mecanismo electoral y de los Poderes del Estado.

Estas reformas han estado siempre inspiradas en la creencia de que los trastornos ocurridos en el curso de nuestra vida política tenían por causa principal la falta de adaptación precisa de las estructuras reformadas o cuya reforma se ha pedido, con las peculiaridades psicológicas o sociales de la población cubana.

No obstante, muchas personas de cultura evidente y sensatez acreditada sostuvieron que nuestros males políticos y administrativos radicaron siempre, no en defectos estructurales de las instituciones, sino en la defectuosa disposición intelectual o moral de las personas colocadas a su frente.

En consecuencia, opinaban que el remedio no se habría de encontrar tan fácilmente en la modificación de la Constitución y de las leyes, como en la cuidadosa selección de los hombres destinados a regir los Poderes oficiales.

Los hechos están dando la razón a las personas que tal criterio sustentaron. Diversas han sido las modificaciones introducidas en la organización de los poderes públicos y en el régimen electoral y todas ellas fueron ineficaces para enderezar el torcido rumbo de nuestra marcha colectiva.

En cambio, véase el valor de las trascendentales rectificaciones cumplidas en nuestra vida administrativa, en cuanto un gobernante se ha decidido a inspirar su conducta en la más escrupulosa rectitud.

En verdad, el aspecto de nuestra administración general ha cambiado radicalmente. Han terminado las emboscadas tendidas en las encrucijadas de las oficinas públicas a los ciudadanos necesitados de tramitar en ellas un asunto cualquiera. Se está saneando de manera eficaz la acción de los tribunales de justicia. Se persigue el juego. Los adulteradores de la leche están siendo batidos en debida forma. Un soplo de renovación, detenido solamente por la resistencia pasiva de los elementos procedentes del pasado, está transformando nuestras instituciones de enseñanza. Se ha puesto fin al tráfico inmoral con el dinero de la hacienda pública.

Este soplo de moralización, de actividad fecunda y sana, está llegando también a los organismos ligados solo indirectamente al Poder Central, por la aplicación de los recursos de que este dispone; y así vemos Ayuntamientos tan corrompidos como los de la Habana y Marianao, fuertemente cohibidos en sus tortuosos manejos, en sus tolerancias ilícitas, en sus dilapidaciones insensatas.

Hasta el Congreso, el organismo más rebelde al trabajo desinteresado y eficaz que ha padecido Cuba, está modificando su línea de conducta y realizando una labor digna de todo encomio.

Apenas abierta la actual legislatura, la Cámara de Representantes ha estudiado y aprobado leyes de tanta trascendencia social como la llamada del 75 por ciento y la del retiro periodístico.

Y el Senado, atraído también por el movimiento general, ha comenzado a tratar dos leyes cuya aprobación en condiciones adecuadas ha de traer al país incalculables beneficios.

Nos referimos al proyecto del Dr. Ricardo Dolz acerca del establecimiento de diversos premios para estimular el cultivo científico de la caña de azúcar, y al del señor Martínez Moles haciendo obligatorio el cultivo de productos alimenticios y la crianza de ganado y de aves en todas las fincas, incluyendo las destinadas al cultivo de la caña, en proporciones ajustadas a la extensión de cada una.

He aquí dos propósitos cuyo cumplimiento puede ser salvador para el porvenir de Cuba.

En la actualidad, el cultivo de la caña en Cuba se hace mediante procedimientos casi totalmente rutinarios. Confiados en la prodigalidad de nuestra naturaleza, nuestros agricultores no se han sentido necesitados de aplicar mejoras en los modos de cultivo. Al extremo de que el estudio más serio y mejor orientado que acerca de esta materia se ha escrito, obra de un ilustre hombre de ciencia cubano, y puesto en circulación hace más de sesenta años, es ignorado por la mayor parte de los cultivadores de caña en nuestro país, en tanto los de otros países se han aplicado a estudiarlo cuidadosamente y a introducir en su trabajo las reformas indicadas en él, con gran provecho del rendimiento final.

En la crisis actual por que atraviesa el azúcar, debida a los bajos precios con que se cotiza en el mercado de los Estados Unidos, todos los medios defensivos deben ser puestos en práctica. Desde la reducción del costo de producción, por el abaratamiento general de la vida y de la mano de obra, la solicitud de apertura de nuevos mercados, en aquellos países a los cuales compramos mercancías en más valor de las que ellos nos compran, hasta la modificación en los métodos de cultivo que permitan recolectar frutos de mayor rendimiento y superior calidad, con los cuales se pueda hacer frente a la situación de competencia desigual en que el azúcar cubano debe luchar con su competidor, el azúcar de remolacha, a pesar de la protección artificial que le es dispensada por el Gobierno de los Estados Unidos, mediante la aplicación de altas tarifas aduaneras a los azúcares procedentes de otros países, entre ellos, el nuestro.

De mayor trascendencia puede ser para nuestra economía nacional, la aprobación del proyecto de ley del señor Martínez Moles.

Una de las mayores causas originadoras de nuestro actual desequilibrio económico se encuentra en la necesidad que nos abruma de comprar fuera de Cuba la mayor parte de los artículos que consumimos en nuestra alimentación o en otras atenciones de la vida igualmente indispensables.

Y a esta situación hemos llegado por el abandono de nuestras fuentes de producción interna, por la falta de protección a las industrias locales, y hasta por la acción maliciosa, inspirada en una vil codicia, de muchas empresas azucareras, las cuales para aprovechar en el cultivo de la caña todo el terreno disponible, y más aún, para explotar a sus obreros y empleados en las bodegas establecidas por ellas mismas en el batey de los centrales y de las colonias, prohibían y siguen prohibiendo a sus colonos, a pesar de la terrible crisis por que el país atraviesa, la siembra de viandas y hasta la cría de aves en sus fincas.

Ahora, es preciso no detenernos en el camino adoptado; grave es el momento actual, pero no desesperado si todos los cubanos aplicamos nuestro empeño a vencer las dificultades que la suerte ha querido colocar ante nosotros.

# La aventura del capitán Koravitch

Narración Histórica  
por Victor L. Whitechurch

(Segunda Parte)

Versión para CARTELES por Gonzalo G. de Mello.

El capitán Ivan Koravitch, ex-oficial del ejército imperial ruso, relata a varios amigos ingleses sus experiencias estando de guarnición en un pueblo de la Manchuria, poco antes de la guerra con el Japón. Describe cómo trabó amistad con el misionero Reverendo Linthorpe y con su hermana Nora, al rescatar a esta de una agresión por parte de un grupo de soldados chinos licenciados convertidos en merodeadores, quienes son amparados por el juez del lugar, el mandarin Li Ting-Fang. Este despide de su casa al capitán Koravitch cuando el oficial le visita para averiguar si los bandoleros están refugiados en la mansión del magistrado. El misionero convence a Koravitch de que está mal informado después de interrogar a su único feligrés, Chang-Yung, sirviente del mandarin, quien se había convertido al cristianismo en agradecimiento a que el misionero, que es también médico, asistió a su padre en sus últimos instantes. Estando ausente de la población toda la fuerza que comanda el Capitán, enviada a castigar un ataque de bandidos a una guarnición cercana, el grupo de merodeadores secuestra por sorpresa al capitán Koravitch y lo conduce maniatado a la casa del Mandarin.

Yo estaba empezando a ver que los informes que se me habían dado sobre la duplicidad de Li Ting-Fang no estaban del todo mal fundados, cuando el propio mandarin entró en la habitación. Se detuvo un instante pasado el umbral con una pequeña sonrisa en su faz regordeta, se inclinó en un saludo, y dijo muy cortesmente, con su voz suave y sedosa:

“Una vez más, Capitán Koravitch, le doy la bienvenida a esa humilde choza”.

“Pero yo no estaba para etiquetas entonces y contesté rudamente:

“¿Qué quiere decir esto? ¿Por qué se me ha hecho violencia y traído aquí, maniatado como un criminal?”

“Sonrió de nuevo— una sonrisa desagradable de mirar—y replicó en su excelente inglés:

“Su curiosidad va a ser prontamente satisfecha, señor.”

“Hizo un signo y pronunció unas pocas palabras en chino. Inmediatamente los otros me forzaron a sentarme en una silla de brazos, a la cual me ataron con tiras de cuero. Después abandonaron el salón.

“¿Cómo dicen Uds. cuando uno está en una gran dificultad? ¡Ah, ya! ¡Una situación apretada! ¡Espléndido! Mientras Li Ting-Fang se instalaba cómodamente en una butaca, sentí que yo estaba, verdaderamente, en una situación muy apretada. ¡Y bien!

“Es bastante largo lo que tengo que decirle, Capitán Koravitch”, comenzó aquel diablo amarillo, “y no titubeo en hacerlo porque sé que Ud. nunca tendrá la oportunidad de repetirlo. Seré absolutamente franco con Ud. y le hablaré en el lenguaje sencillo de su maldita civilización.”

“Este preámbulo no era muy tranquilizador, pero cerré firmemente mi boca y le miré fijamente a la cara. Mi semblante no debía revelar lo que estaba sintiendo.

“Al igual que su padre, de quien me hablaba Ud. el otro día,” continuó el mandarin con su voz untuosa, en calma también sus brazos y su cuerpo, “yo tenía asimismo un hijo único, pero”—y una mueca de desprecio torció su rostro—“en nuestra secular civilización oriental un hijo tiene más importancia que en las bárbaras naciones de Occidente. Entre nosotros se enseña que el deber de un hijo no consiste solamente en venerar y ayudar a su padre mientras este está viviendo sobre la tierra, sino también se le enseña a venerar y cuidar su altar ancestral cuando ha partido para siempre. En

Oriente un hombre muere feliz cuando sabe que deja un hijo que sabrá continuar su deber filial. ¡Pero yo, cuando parta yo en el gran viaje sin regreso, no dejaré hijo alguno tras de mí!”

“Había un tan inmenso dolor, contenido en los ojos del juez, que me hizo exclamar en voz baja: “Lo siento, señor.”

“¿Dice Ud. que lo siente? Escuche. A su maldecida nación es a quien debo no tener ya un hijo. Fué asesinado por el General Gribsky en la matanza cerca de Putiloff. Mi hijo no era un soldado, Capitán Koravitch”—y me miró con el mismo

desdén que palpitaba en su voz, porque los chinos desprecian a los de la casta militar,—“él era un ciudadano pacífico y honorable. Solamente por los decretos del cielo ocurrió que él se hallara en esa localidad. Pero lo mataron.”

“Recordará Ud., Li Ting-Fang” dije yo, “que el populacho chino disparó primero sobre los moscovitas acuartelados, desde los techos y ventanas de las casas. Entonces se infligió una represalia; se impuso un castigo.”

“Pero no a mi hijo. Ya le he dicho a Ud. que él no era un soldado, ni un hombre de armas tomar. Ahora no tengo quien rece en mi tumba ni en el ara de mis ascendientes. El único consuelo que se me ha dejado es la venganza. Y para tomarla he esperado pacientemente.”

“Li Ting-Fang,” repliqué con el tono de voz más firme que pude, “no veo qué relación hay entre su venganza y mi persona. Yo no he estado nunca cerca de Putiloff. No fui yo quien mató a su hijo.”

“El mandarin asintió con la cabeza y continuó:

“Le explicaré. Como ya dije antes, Ud. no podrá repetir lo que voy a decir. Juré vengarme de su nación. Soy yo, mediante mi dinero y mi influencia, quien ha organizado muchos de los ataques contra sus puestos militares. Yo le cuesto ya muchas vidas a Rusia. Pero no es suficiente. Juré que tomaría, en cambio de la vida de mi hijo, la vida de un noble ruso que fuese hijo único de su padre. Cuando me dijo Ud. en su visita ha días, inconscientemente, que llenaba esas condiciones, usted firmó su sentencia de muerte.”

“Hubo un silencio que duró un minuto. Yo no podía hablar. Pero mi corazón latía penosamente. Amigos míos, yo estaba muy asustado.

“Habló de nuevo fríamente el mandarin, con aquella horrenda sonrisa...



Continúa en la pág. 21

# Siluetas de la pantalla

(Foto Paramount.)



En Cinelandia abundan los "buenos tipos," como bien lo saben nuestras lectoras. Pero estos no son los que actúan en la pantalla. Aquí, por ejemplo, teneis a JAMES CRUZE que teniendo madera de estrella solo es director, en la Paramount.



¿Escenas románticas? No más románticas que esta en que aparece KATHRYN PERRY tiernamente acompañada por HALLAM COOLEY...  
(Foto Fox.)



¿Comprendéis la estupefacción de MONTE BLUE al ver los zapatos que se gasta PATSY RUTH MILLER?...

# Actualidades



Dr. RICARDO SILVEIRA, joven y distinguido galeno, que en recientes oposiciones obtuvo la plaza de Especialista en garganta, nariz y oídos, en el Centro Asturiano.



Grupo de distinguidas señoras y señoritas, reunidas con el Dr. VARONA SUAREZ, en los salones de El País, para tomar acuerdos sobre la organización de la gran Verbena que, a beneficio de los ciegos, se celebrará próximamente en Palisades Park.  
(Foto Kiko.)



Mesa presidencial del banquete ofrecido el domingo pasado al Dr. GONZALEZ FORTUN, por los colonos y administradores de ingenios, en el Hotel Florida.  
(Foto Kiko.)



Presidencia del homenaje ofrecido por la Academia Nacional de Artes y Letras, en el Teatro Nacional, a la memoria del ilustre patricio Manuel Sanguily. En dicho acto pronunció un elocuente discurso el Presidente de la Academia, Dr. José Manuel Carbonell.  
(Foto López y López.)



El Hon. RICHARD ENRIGHT, Jefe de la Policía de New York, y su distinguida esposa, fotografiados a su llegada a la Habana, con la Sra. de MENDIETA, el Comandante ALBERTO BARRERAS, el General MENDIETA, y demás personalidades que fueron a recibirlos.  
(Foto Kiko.)

# Nacionales



Srta. ANGELINA MORALES, bella candidata de la Secretaría de Obras Públicas en el certamen de belleza organizado por El Heraldo de Cuba.  
(Foto Giespert.)



El Alcalde electo de New-York, Mr. JAMES WALKER, y los alcaldes EDWARD ROMPH, DARNERS y SNEDEGAR, de Miami, Coral Cable y Miami Beach, al llegar a nuestra capital, el lunes pasado, rodeados de las personalidades y amigos que acudieron a darles la bienvenida.  
(Foto Kiko)



Un aspecto del almuerzo celebrado el domingo pasado por la Solidaridad Musical de la Habana, para conmemorar la festividad de Santa Cecilia, patrona de los músicos. A dicho acto asistió nuestro Jefe de Redacción, Sr. Alejo Carpentier, en calidad de invitado de honor.



(Foto López y López.)



La Sra. Vda. de GONZALEZ y sus hijos, propietarios de la Librería Académica, que en reciente certamen comercial celebrado en esta capital, fueron premiados en justa recompensa a su talento y laboriosidad.

Fotografía tomada durante el almuerzo íntimo ofrecido recientemente por el Dr. CARLOS MIGUEL DE CESPEDES, Secretario de Obras Públicas, a bordo de su yacht Miramar. De izquierda a derecha aparecen: el Coronel JOSE A. ALVAREZ, el Dr. CESPEDES, y los Sres. FAUSTO CAMPUZANO, DOMINGO MACIA, MANUEL GOMEZ, y ANTONIO MARTIN.



*Con una bastaria para emocionarnos... ¡y son seis!  
(Foto Century Comedies.)*



*El campeonato de rugby que se celebrará este año y para el cual se preparan actualmente nuestros muchachos promete ser uno de los más reñidos que registre la historia del vigoroso deporte, ya que el formidable eleven que aparece en esta fotografía vendrá a nuestra capital dispuesto a vencer a los ganadores.*

*(Foto Metro Goldwyn.)*



*¿Podrán ustedes creer que esta maravillosa chiquilla fué derrotada recientemente en un importante certamen de belleza celebrado en los Estados Unidos?... ¿Será porque Miss CLAIRE RENAUD no llenaba los requisitos? Nosotros estamos convencidos de que ella poseía todos los elementos necesarios para vencer. ¿No es cierto?..*  
(Foto Underwood.)



**Maltina "TIVOLI": Vigor, Nutrición, Belleza**



**S**I una persona se colocase en lo más alto de la Torre Metropolitana de la ciudad de New York y usando un poderoso megáfono, dijera a los transeuntes que se había descubierto la solución de lo que sucedió a Gabriel Klint, estamos seguros de que el tránsito público se interrumpiría y cada cual aguzaría sus oídos, para quedar bien enterado. En casos semejantes se odia el misterio y la curiosidad herida coloca en la mente un enorme punto de interrogación que está noche y día, pidiendo una respuesta.

Este es el motivo, por el cual el nombre de Gabriel Klint llama poderosamente en estos momentos la atención, puesto que se ha relacionado, con algo misterioso, sobrenatural e inexplicable, aumentando en intensidad de día en día, que ha hecho formar extraños juicios a los hombres más sabios y desde que los hechos acontecieron en el pasado Diciembre, no hemos podido formular más que conjeturas y divagaciones.

Lo que vamos a referir, no nos dá la completa explicación, sino tan solo una mitad pero al fin, es necesario contar la historia de Cumner, toda vez que Cumner, es la única persona que ha dicho algo, aunque su reputación, como hombre soñador y distraído, era bien conocida, desde hacía algunos años.

Yo me encontraba a Cumner, con alguna frecuencia, en un pequeño y oscuro café cerca de la Tercera Avenida. La clientela que allí se reunía tenía cierta originalidad, pero el principal atractivo era la excelente preparación del café. Los demás platos, podrían servir para los parroquianos eventuales, pero en aquel salón largo, oscuro y sucio, de bajo puntal, se encontraba a veces, reuniones cosmopolitas y extravagantes.

Yo conocí a Cumner, como siete meses antes de que me hablase de lo que a todos interesaba. Muchas veces se había hablado delante de él, con respecto al misterio de Gabriel Klint, y siempre se manifestó con la serenidad del hombre de su clase a quien el asunto no importa. Pero aquella noche, me sorprendió al inclinarse hacia mí, a través de la mesa grasienta, y decirme en un tono grave y en voz baja:

"Yo era muy amigo de Gabriel Klint".

Creo que lo miré de un modo estúpido. Que aquel hombre me dijese de un modo tan frío y calmado, que conocía y trataba a una persona que había desconcertado a toda la policía de los Estados Unidos, durante muchas semanas, después de los terribles acontecimientos que los periódicos denominaron: "Los doce accidentes" era demasiado para mis nervios. Se habían ofrecido grandes recompensas, para encontrarlo, aunque no se le hacían cargos por ningún crimen. Un millonario de Pittsburg, llegó a ofrecerle cincuenta mil pesos, si contestaba solo a tres preguntas que se le harían, y no obtuvo respuesta. De manera que la curiosidad de toda la Unión Americana, llegó al límite morboso. Todo un pueblo se afanó

# El misterio de Gabriel Klint

por  
James Francis Dwer.

Traducción del inglés, para CARTELES por el Dr. Juan Antiga.

en averiguar, porqué doce personas, en diferentes modalidades de la vida, habían sufrido una muerte accidental, durante el mes de Diciembre pasado, teniendo cada una de ellas en sus bolsillos, una tarjeta en pergamino, con una simple frase escrita y el nombre de Gabriel Klint.

Ningún pariente de los fallecidos había oído antes ese nombre, ningún documento demostró relación de alguna clase con él, y sin embargo, la extraña sentencia, "Yo estoy en paz" sobre el nombre de Gabriel Klint, se encontró en aquella tarjeta. Había en realidad una gran razón, para que yo mirara con grande sorpresa a Cumner cuando él me dijo que conocía íntimamente a Klint.

"¿Por qué?... ¿Cómo?" balbucí gagueando. "Ud. dice... Ud. se chauce. ¿No sabe Ud. que hay una recompensa de cien mil pesos para el que pueda localizarlo, siquiera describirlo?"

"No necesito dinero" murmuró.

"Pero, Ud. debía satisfacer la curiosidad del público," le grité excitado. "¿No sabe Ud. que millares de hombres y mujeres están casi locos, al mismo tiempo q. todo el servicio de policía americano, tratando de encontrarle, saber quien es, y sobre todo, averiguar como esa tarjeta llegó a poder de sus parientes?"

"Nada de eso me importa," replicó Cumner. "Yo me ocupo solo de mis negocios."

Yo estaba seguro de que Cumner decía la verdad, al referirse al portador del misterioso nombre, escrito en cada una de las tarjetas que llevaban las personas fallecidas, máxime cuando no pretendía buscar notoriedad haciendo una declaración falsa y tanto la expresión de su rostro pálido, como sus gestos cansados, me convencieron, de que sus aserciones no llevaban otra finalidad que satisfacerme.

"Pero dígame Cumner," expuse no pudiendo contenerme, "¿cómo diablos usted lo conoció?"

"Yo era su agente" contestó él, muy lentamente. "Mire Dalton, voy a contárselo todo. Yo nunca he hablado de esto a nadie, hasta hoy, y ni siquiera sé porqué se lo voy a decir. Pero siento que me hará bien y por ello, voy a comenzar desde el principio."

"Klint, no venía al café todas las noches; generalmente una vez a la semana, los sábados, y aquí nos conocimos y fuimos íntimos amigos. Era un hombre alto, delgado, afeitado, como de unos 40 años. Ninguno de los retratos publicados en los periódicos se le parece en lo más mínimo, y menos pueden referir, los que han declarado que lo cono-

cían. Todos son unos impostores. ¡Estoy bien seguro de ello!"

Cumner se detuvo por un momento, tomó a sorbos su café con aire meditativo e inclinándose a través de la mesa y mirándome fijamente, me dijo en voz muy baja: "¡Yo lo sé bien! ¿Lo oye usted? El hombre que venía a este café, todos los sábados en la noche, me dió esas tarjetas de pergamino y yo fui quien las repartí. Sí. ¡Aquella docena! Yo las distribuí una por una."

"Yo entregué esas tarjetas" continuó con voz ronca. "Eso le sorprende a usted y lo mismo me pasa a mí, cuando pienso en ello. Pero así sucedió. Muchas veces me pregunto, si no ha sido un sueño, pero en vano, porque la prueba la llevo conmigo. Esto es lo peor y lo más espantoso."

"Pero," le contesté sin poder reprimirme, ¿cómo lo hizo usted? ¡Cuénteme por Dios Cumner, cuénteme!"

Este, colocó sus codos sobre la mesa, cruzó las manos y apoyando su barba delgada sobre ellas, me dijo: "Voy a referirlo, si usted tiene paciencia y calma para escucharme. Como le dije a usted, Klint y yo éramos íntimos amigos, nos sentábamos juntos en esta misma mesa y juntos tomábamos café y a veces andábamos hasta media noche camino de nuestras casas, platicando. Era hombre muy inteligente y culto, hablaba bien, sobre muchas cosas, había viajado mucho y a mí me agradaba escucharlo. ¿Usted me comprende? Yo soy hombre a quien agrada oír, sobre todo a quien habla bien, como Klint que me parecía superior a los demás. Era para mí un ídolo, así es que yo casi me bebía sus palabras, el me había casí..."

"Hipnotizado" le sugerí.

"No, no; el no me hipnotizó; no es eso, no es hipnotismo, es algo más, algo que yo he tratado de buscar como explicarme desde hace tiempo. El poseía un gran cerebro y yo no tenía ninguno. El podría ser un demonio, o yo creo que lo era, pero yo no pensaba así de él, entonces. Únicamente lo consideraba como el hombre más inteligente del universo y lo creía de buena fé. ¡Oh!

"Fué en la noche del 29 de Noviembre q. él me entregó las tarjetas de pergamino. Todas eran iguales. Eran trece con la sentencia "yo estoy en paz", impresa sobre su firma. ¿Por qué él me las dió? Yo me lo he preguntado miles de veces y solo me río de mi propia estupidez, pero él me las dió con la consigna de que yo debía entregárselas a otras personas."

"Pero Klint, le dijo a usted eso

en aquel momento," inquirí yo, casi sin aliento.

"Yo no recuerdo nada ahora" replicó Cumner, "creo q. me dijo algo, pero no tengo ahora idea, aunque he tratado de traerlo a mi memoria. ¡Es extraño! ¿No es verdad? Se me ha ido de la cabeza y no puedo recordarlo. Lo cierto es que llegó el 30 de noviembre y no salí aquel día. Permanecí en mi habitación, tratando de recordar lo que Klint me había recomendado que hiciera con las tarjetas. Buscarlo era imposible. Yo no conocía su dirección y como le dije antes a usted, él venía solo una vez cada semana."

"En la mañana del día 1º de diciembre tomé un tren del elevado en dirección al Puente de Brooklyn, y todavía estaba tratando de recordar las instrucciones, cuando crucé el parque en dirección al Correo. En la esquina de Mail, encontré a Chester Brett. ¡Créamelo! Yo no sabía su nombre. Lo reconocí al ver su fotografía en los periódicos de aquella tarde."

"El pasó delante de mí, antes de que yo sintiera el deseo de darle una de las tarjetas. ¿Usted me oye? Caminé algunos pasos y entonces, ¡Créame Dalton! volví y puse una de esas infernales targetas en sus manos. Usted sabe el resto. Aquella misma tarde fué matado en un accidente del ferrocarril subterráneo y la tarjeta estaba en su bolsillo."

"¿Dijo él algo, cuando usted se la entregó?"

"No," replicó Cumner. "Me miró, miró la targeta y se la puso en el bolsillo. Todo aquel día yo procuré analizar el motivo de haber realizado aquel acto, pero fracasé. Hoy mismo lo ignoro. Supe del accidente y de su muerte por los periódicos y que en su cuerpo se había encontrado la tarjeta, pero no tuve ganas de explicar, que yo se la había entregado a él, seis horas antes."

"El 3 de Diciembre me encontré con la Srta. Spillane. Estaba sentada en su automóvil, frente a la Estación Central y quedé muy sorprendido de su belleza. Sin dudar, le dí la segunda tarjeta. Ella me miró como si yo estuviera loco, al dejarle la tarjeta en su falda sin ninguna explicación. Media hora después en un choque con un camión fué matada y la fatal tarjeta estaba en su bolsa. ¿Por qué no la rechazó o la tiró? No me lo puedo explicar y realmente me volvería loco si tratara de hacerlo."

"El tercero fué el infeliz, que se cayó del puente del Norte. Me lo encontré como a las 11 de la noche del día 4, al pasar por la plaza de Abingdon y me pidió para comer. Me sentí con el mismo extraño sentimiento anterior y traté de contentarlo pero en vano y le dí la tarjeta. Se marchó, la botó maldiciendo en voz alta pero en la esquina de Bleeker, volví la cara para darle cuenta de que había regresado para recogerla, procurando descifrarla a la luz del farol. Cuando fué retirado del agua, la policía encontró en sus bolsillos la tarjeta y usted recuerda que fué la primera vez que la atención pública hizo notar la coincidencia de tres muertes

(Continúa en la pág. 24)

# Deportivas Mundiales

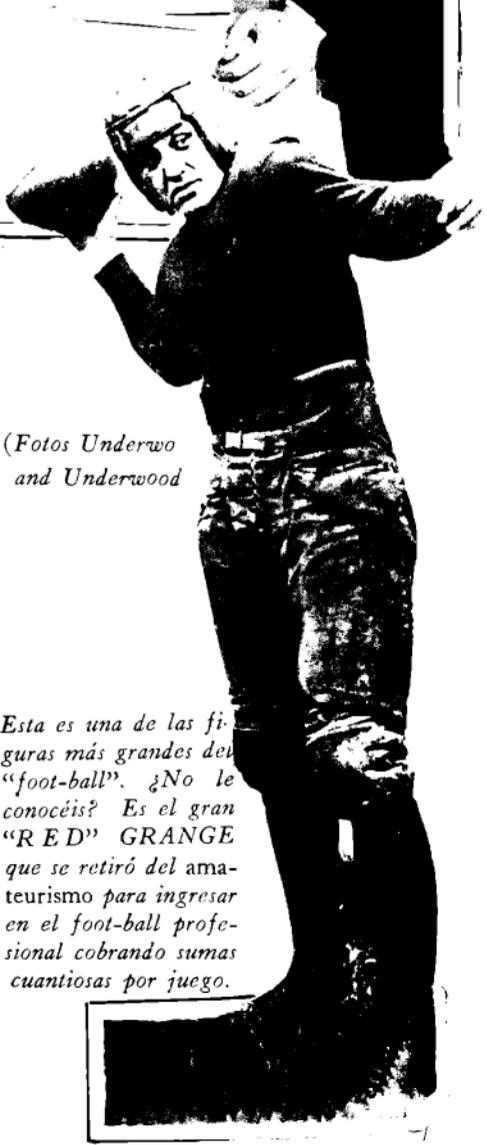


Interesante momento en que las Universidades de "Fordham" y "Holy Cross" se disputaban el honor de la victoria en su encuentro en Polo Grounds efectuado el pasado nueve del actual. "Fordham" logró la victoria con el "score" de 17x0.



ALAN COBHAM, el famoso aviador inglés que está laborando con ardor por el auge de la aviación en la Gran Bretaña. Cobham tomó parte en el vuelo de las 8,000 millas London-Capetown celebrado el diez del actual.

Momentos en que Ernie JARVIES, (izquierda) y WEE WILLIE WOODS (derecha) firmaban los documentos oficiales para su próximo encuentro. JOHNNY ATTELL aparece en el medio y los demás boxers alrededor son Willie LaMotte, Frankie Lombardo, Johnny Breslin y Johnny Russo.

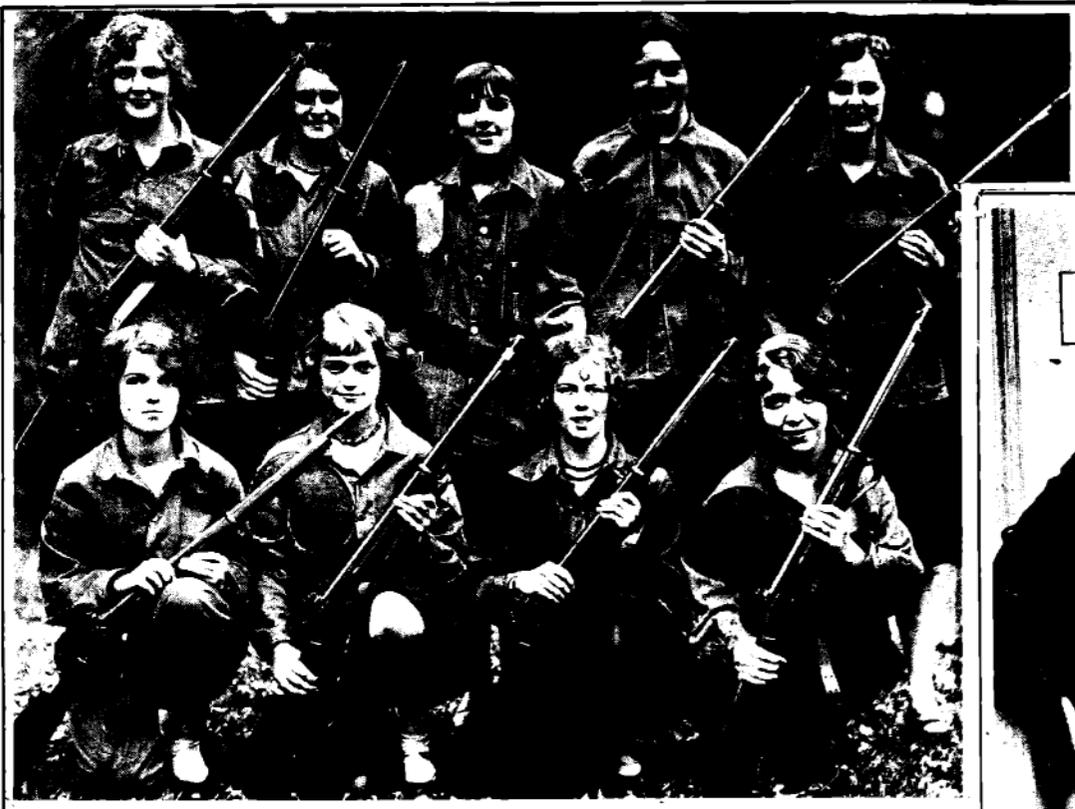


(Fotos Underwo and Underwood)

Esta es una de las figuras más grandes del "foot-ball". ¿No le conocéis? Es el gran "RED" GRANGE que se retiró del amateurismo para ingresar en el foot-ball profesional cobrando sumas cuantiosas por juego.



El interesante deporte del tennis cada día tiene más adeptos. En el Wellesley College de Massachussets hay magnificas tennistas donde saldrán algunas dignas competidoras de Helen Wills. Aquí se ve al "coach" dando lecciones prácticas de "saque".



Aquí tenéis al encantador team femenino de rifle de la Universidad de Washington. Antes de fin de año este equipo tendrá que participar en catorce importantes torneos, siendo probable que obtenga numerosas victorias.



Miss VIOLETTE ELAIN ROMBEAUX, que ha entablado un pleito contra los artistas Willy Pogany y Jacob Amron, pidiendo \$50.000 de indemnización por haber expuesto, sin su consentimiento, una estatua para la cual sirvió de modelo. Miss Rombeaux estudia pintura y afirma que solo consintió posar ante los escultores para ser una de las figuras de un grupo



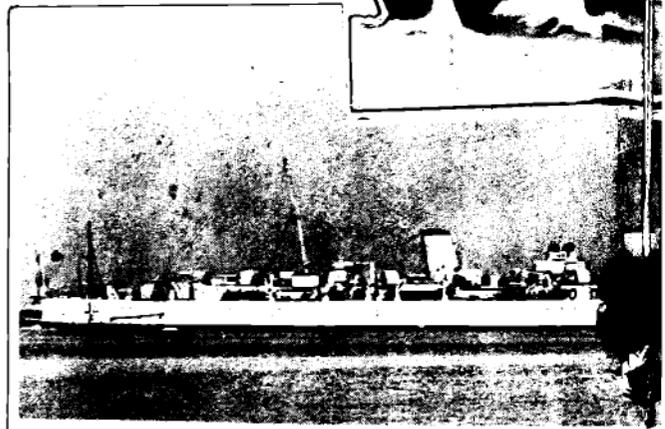
Una ametralladora disparando en una calle de Damasco, desde una barricada, durante los disturbios que fueron coronados con el bombardeo de la ciudad por el General Sarrail.



Un muchacho de trece años resultó el causante del descarrilamiento ocurrido recientemente cerca de New Philadelphia, Ohio, y en el cual un obrero perdió trágicamente la vida. El joven criminal confesó que había abierto un chucho, hostigado por el deseo morboso de presenciar el accidente.



Ha regresado a su patria ROY CHAPMAN ANDREWS, el famoso sabio y explorador, que desde hace tres años se hallaba en Mongolia al frente de una expedición científica costada por el Museo de Historia Natural Americano,



Un aspecto del gran crucero británico H. M. S. Emerald, construido en el astillero de Chatham.

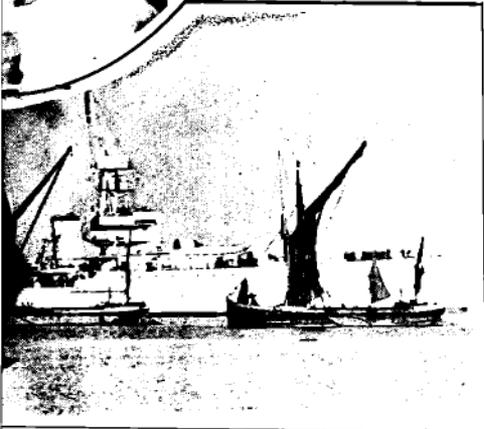
# Mundiales

Miss EFFIE K., actriz, parece amiga de enseñar, que se ha empeñado en aprender dialectos, para lo cual diariamente un anclado en New York entre cuyos tripulantes ha encontrado excelentes profesores.

los Underwood



para buscar restos de la gigantesca fauna prehistórica. Aquí lo vemos con su buitre Connie, ejemplar muy raro que ingresará, con todos los honores, en el Parque Zoológico de New York.



uido recientemente, al momento de abandonar.



La Gleenwood School, en Massachussets, es famosa en los Estados Unidos por ser la escuela que más gemelos cuenta entre sus alumnos. Aquí vemos ocho "pares" de gemelos, de siete a doce años, fotografiados al salir de una clase

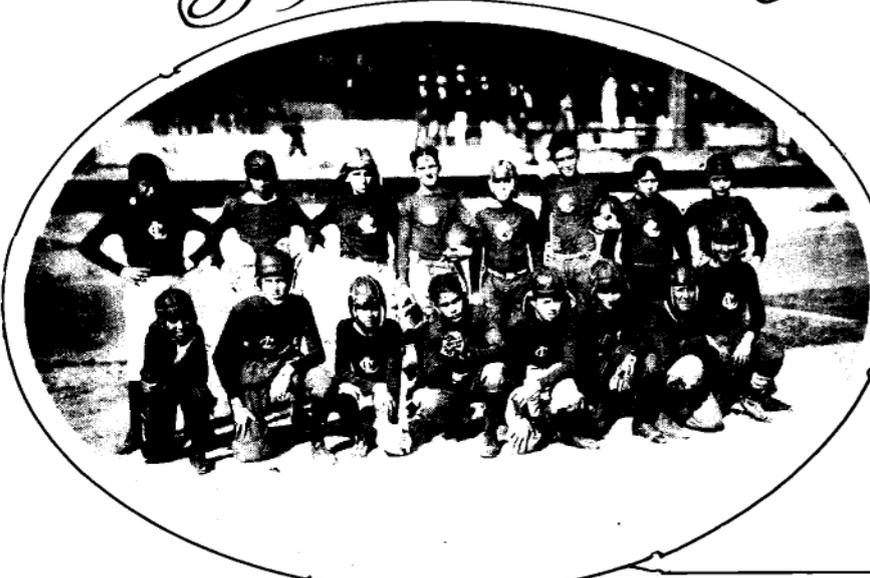


En esta foto aparece Mr. C. W. HORN, director de las transmisiones de radio de la Westinghouse Electric & Manufacturing Co. Este técnico extraordinario dirige las transmisiones de cuatro grandes estaciones: la KDKA, Pittsburg; WBZ, Boston; KYW, Chicago, y KFKX, la famosa estación repetidora de Hastings, Nebraska.



El Ku-Klux-Klan celebró con gran ceremonia los servicios funerales de William J. Clark, la víctima de un horrendo asesinato urdido entre su esposa y el amante de ésta. Aquí vemos a los miembros de la famosa orden quemando una cruz en la tumba de Clark, en el cementerio de Evergreen.

# Atleticos y Universitarios triunfan



"Fines" de la Escuela de Letras y Ciencias que midieron sus fuerzas con los Mediquitos, obteniendo un honroso empate. La labor de la Universidad Nacional de fomentar este viril deporte entre los niños, debe ser imitada por nuestros clubs deportivos, al igual que lo hacen con el tennis y el basket-ball.



"Figarotilla" no es el nombre de un pelotari, sino de un gran jugador de foot-ball de la Universidad de la Habana, Julio Figarola que realizó una corrida por el "end" de setenta y cinco yardas.

Equipo infantil de "foot-ball" perteneciente a la Escuela de Medicina, que en su encuentro con los de Letras y Ciencias, hicieron un gran esfuerzo y empataron el "score". De estos muchachos saldrán grandes estrellas, pues muchos de ellos demostraron ser de la maderita de los Guamacaros.



Dr. "Fifi" Bock, Jefe del Departamento Sanitario durante la celebración de los juegos, que tuvo poco que hacer debido a la superioridad de los criollos sobre los invasores foot-bolistas.

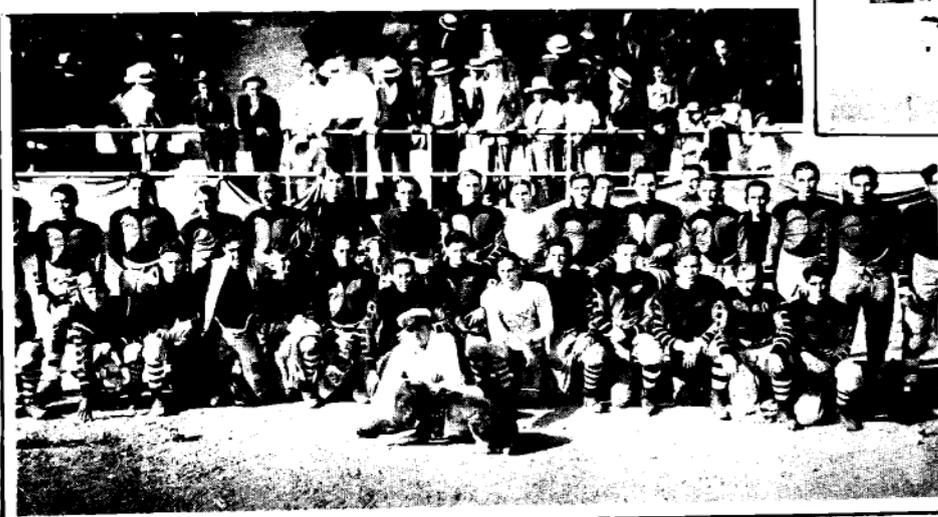


Team de foot-ball de la Armada de los Estados Unidos, que en su visita a Cuba, tuvieron la suerte virada de espaldas, pues los equipos del Glorioso Anaranjado y de la Universidad de la Habana lo dejaron sin un solo punto.



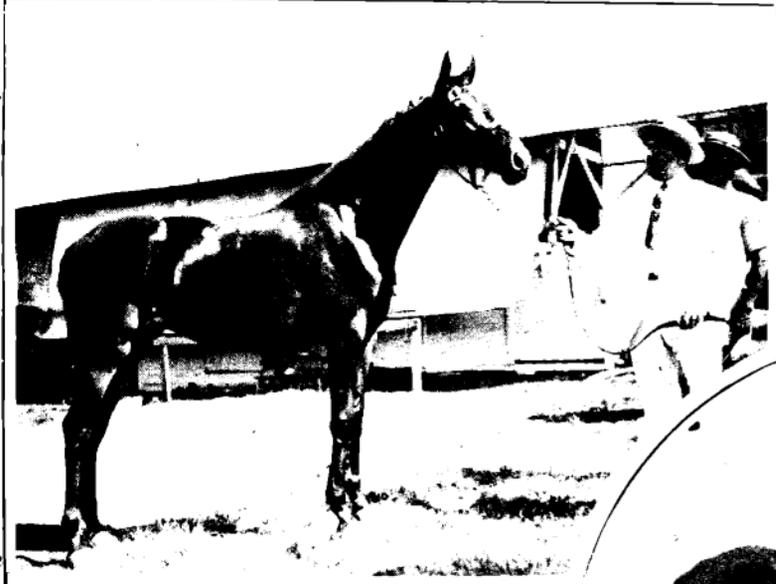
Equipo de foot-ball del Club Atlético de Cuba, en que se echa de menos al gran Guamacaro, pero que todavía conserva a un gran trío de veteranos, Pancho Fernández, Valdepares y Batet.

(Fotos Kiko.)

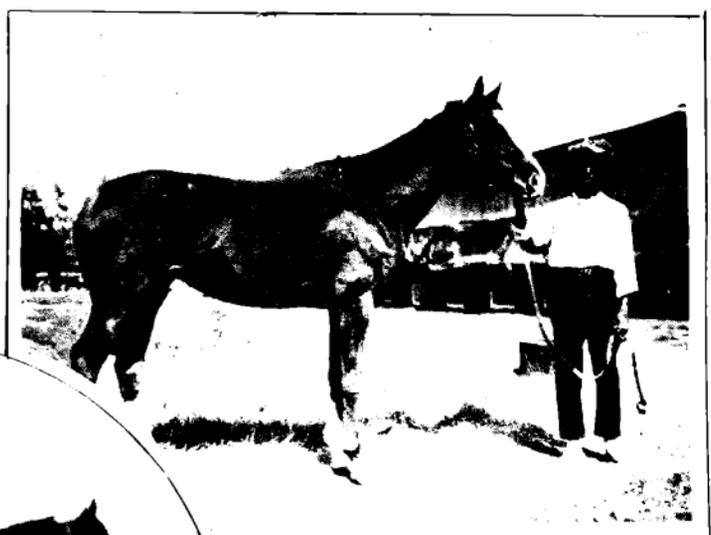


Este grupo de entusiastas muchachos son los "Caribes" del doctor Inclán que en su encuentro con el equipo de Key West, supieron imitar a los Atlético y dejaron en blanco a los rubios invasores.

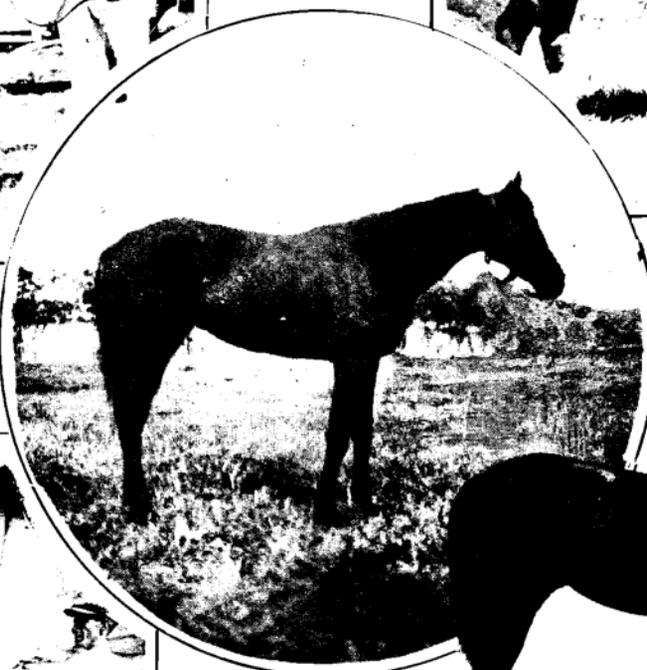
# !Oriental Park se prepara!



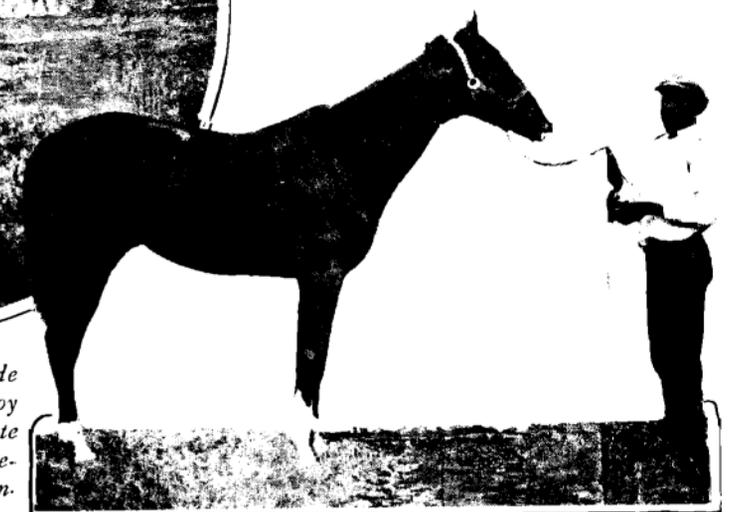
Esta señorita se llama "GARZONA" siendo hija de Eternal y Palombe. Pertenece también a la cría de caballos del Dr. Inclán.



"MARY AGNES", el gran ejemplar de Pedrito Ruiz, es una gran cosa en largas distancias. Este año veremos los colores de Ruiz en los grandes handicaps.

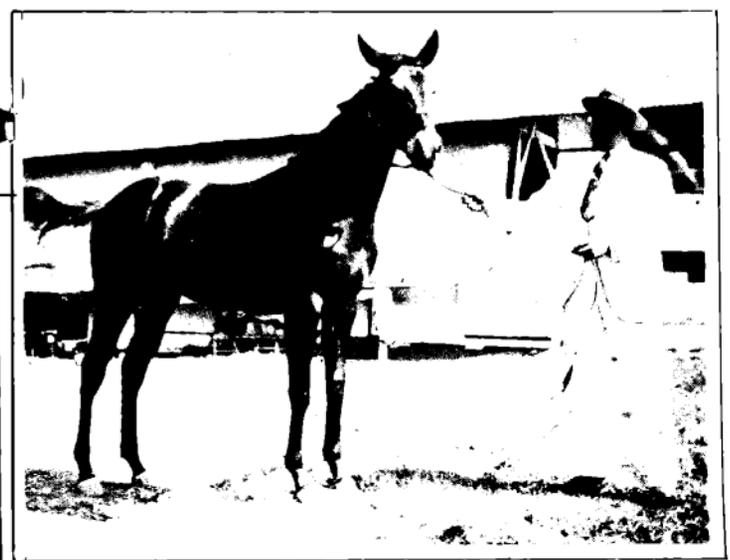
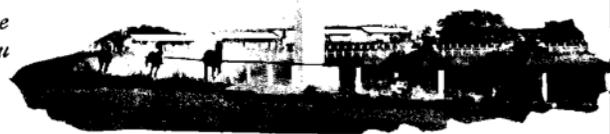


"BOOSTING" hijo de North Star y 3° Roy Maid, es un excelente ejemplar y este año lo veremos en acción en Oriental Park.



"RIGHT ON TIME" no necesita presentación pues el hijo de Jack y Akin se le conoce bien en Cuba. Sus condiciones actuales son excelentes.

Este caballo es "WHISK" semental perteneciente al Dr. Inclán que acaba de adquirirlo en el Norte para fomentar su cría de caballos.



Esta fotografía nos muestra al Dr. Inclán con su ejemplar "MITCHI" nacido en Cuba. Es hija de Major Parke y Moslet Way. Solo cuenta un año y parece será algo bueno.



Aquí vemos a Don Acisclo PERDOMO, a Gavidía y a "Confederacy" que fueron los ganadores del handicap "Adiós" de la Temporada de Verano. Este trio formidable actuará en la próxima temporada.

# De Todo Un Poco

Contaba una vez el famoso actor cómico Casimiro Ortas:

—A veces las intromisiones del público llegan a destrozar obras magníficas. Yo me acuerdo de un sainete que se estrenó en el teatro de Apolo de Madrid, cosa fina; exquisitamente hilada... Había en él un fantasmón, lleno de pedantesca vanidad, que soltaba esta frase a cada paso:

—Porque yo tengo cien duros para gastar con la Antonia, ¿sabes tú...?

Y entró este fantasmón en un café, y arrojó sobre la mesa un duro de propina, y repitió:

—¡Porque yo tengo cien duros...!

Y salió un asesino desde la cazuela:

—¡Noventa y nueve...!

Ocasionó tal estrépito, que en esta frase se acabó la obra.

Era el famoso Grisier director del *Ambigu*, y padecía de una tremenda crisis de reumatismo. Cuando abandonó la cama y salió a la calle por primera vez, se tropezó con uno de sus acreedores.

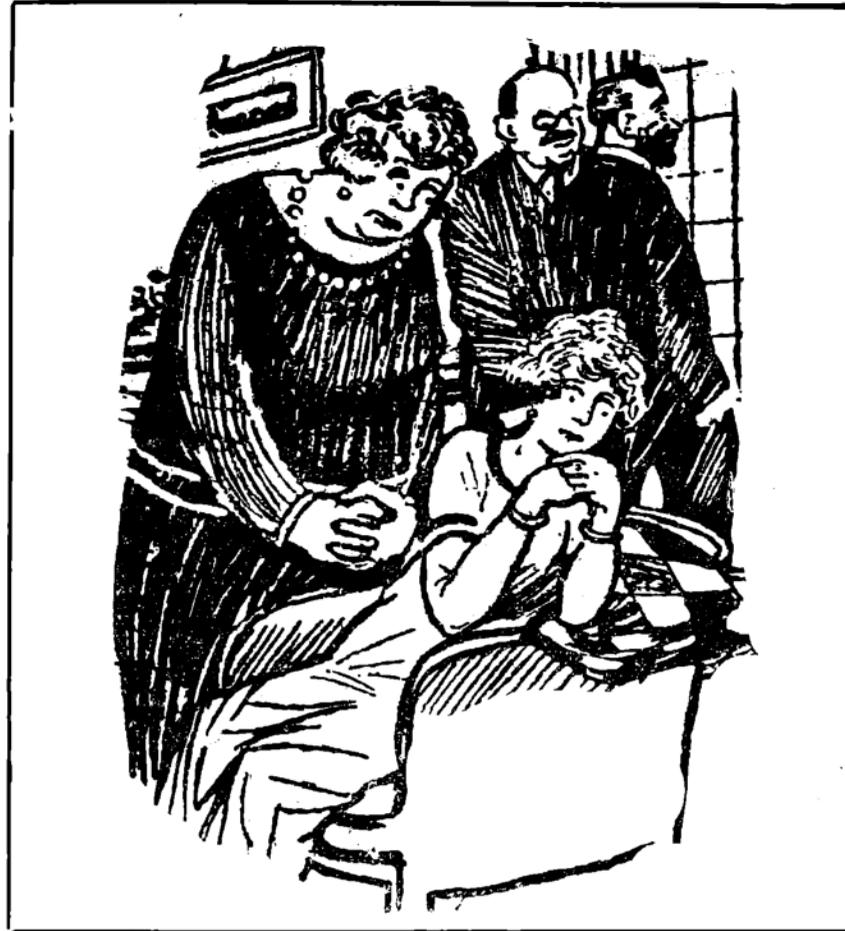
—¿Hombre, cómo sigue usted?

—Ya puede usted suponerlo.

—¿Y cuándo piensa pagarme los cinco mil francos que me debe desde hace tres años?

Y Grisier, muy dignamente, le respondió:

—Señor, cuando se ha sufrido todo lo que yo acabo de sufrir, a nadie se debe nada.



—¡Que no me caso con él!... Es muy feo y muy bruto.

—¡Vaya una razón hija! ¿No me casé yo con tu padre?

(De Le Matin, de Paris.)

En una lechería:

—Deme usted un litro de leche de 60 céntimos.

—No queda más que de 80, pero la haremos en seguida.

Un deteco

Un futuro suegro pide informes acerca de su futuro yerno.

—No le conozco más que un defecto—le dicen.

—No sabe jugar.

—¿Y eso es un defecto?

—Si señor; porque a pesar de todo juega.

Un perdulario de gracia se quiere divertir en los teatros, pero no tiene dinero. Se coloca a la puerta del Español. Ve pasar un viejecillo que le dice al portero una palabra, y ve que el portero se inclina respetuosamente para dejarle avanzar.

El perdulario se adelanta y le dice a su vez al portero:

—Yo también.

El viejecillo había dicho su nombre: José Echegaray.

Pide un pobre limosna en casa de un avaro.

—¡Hermanito—le dice—si tuviera usted por ahí unos calzoncillos que no le sirvieran!... ¡Hace tanto frío, y ando todo roto!...

El avaro se conmueve.

—Aguarde usted un momento.

Sale luego con unos calzoncillos.

—Tome usted; no me los he puesto más que dos veces.

—¡Señor, dos veces y están llenos de agujeros!

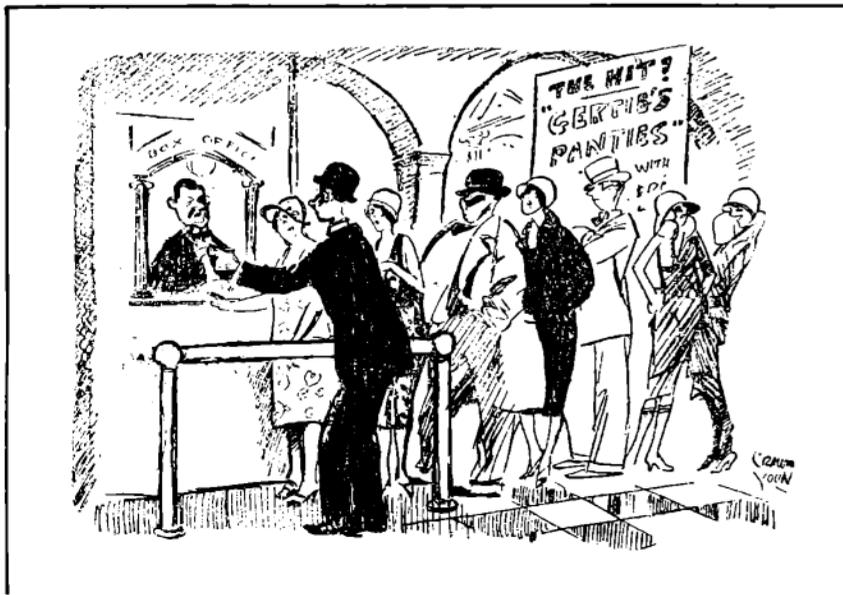
—Es que—respondió el avaro—la primera vez los llevé cinco años y la segunda seis...

Margot se viste para ir al teatro.

—¡Mamá, qué hago hoy, me lavo las manos, o me pongo los guantes?

Un juez a uno de sus amigos:

—¡Esta mañana hemos condenado a muerte a tres hombres; y dos se lo merecían...!



El empleado de la ventanilla.—¡A la cola! ¿No está usted viendo la barra? ¿O para qué cree usted que está?

—Creí que estaba para que se agarrase la gente al oír los precios.

(De Judge, de Nueva York.)



El Borracho.—¡Pues, aunque me cueste toda la noche, he de acabar de subir esta escalera de mano!

(De Judge, de Nueva York.)

# La aventura...

(Continuación de la pág. 8)

"Sus soldados, Capitán, están ausentes. Nadie, excepto mi servidumbre, sabe que está Ud. aquí, y mis criados no hablarán. Es imposible escapar. Mañana comenzará mi venganza. Mañana comenzará Ud. a morir. He esperado bastante; y usted esperará también bastante antes de que llegue el final."

"Entonces fué cuando me dí plena cuenta del horror de mi situación, porque había oído hablar de las torturas de los chinos. De mi garganta brotó una imprecación: "¡Bandido!"

"Entonces se levantó, se acercó lentamente a mí y me escupió en la cara. ¡Dios santo! ¡Si mis manos hubiesen estado libres!

"Tocó en un gong y entraron tres hombres. Me desataron de la silla, mientras Li Ting-Fang decía: "Le sobrará tiempo durante la noche para cavilar acerca de lo que le espera mañana." Después me sacaron de la habitación, siempre maniatado, y me condujeron por un pasadizo bajando algunos escalones. Al descender estos subía Chang-Yung, el fe-

ligrés único del Reverendo Linthorpe, pero no aparentó prestar la menor atención a lo que estaba pasando. Al final del corredor había una puerta, a través de la cual me empujaron dentro un pequeño cuarto oscuro. Sentí cerrarse la puerta y dar vuelta la llave en la cerradura. Estaba solo.

"Yo les aseguro, amigos míos, que he afrontado muchos peligros, pero nunca he sentido tanto miedo como en aquella ocasión. Yo sabía que nadie sospecharía de aquel solemne magistrado, y que toda esperanza de liberación era un imposible. Pude ver después de haberme familiarizado con la sombra un pequeño cuadro de luz bastante alto en la pared. Era la única ventana de aquel calabozo; medía escasamente un pie en cuadros y estaba desprovisto de cristal. Con mucho trabajo, alzándome en la punta de los pies, pude echar una ojeada al exterior. Al pálido fulgor de la luna ví un gran patio rodeado de un alto muro, indudablemente al

(Continúa en la pág. 25)



¿Sabe Ud. como se limpia, abrillanta y ondula el cabello instantáneamente? Muy sencillo. Basta empapar una esponja o un trapo limpio en

## DANDERINA

y frotarse el pelo, guedeja por guedeja. El resultado es maravilloso. Repitiendo esta aplicación todos los días antes de peinarse, la cabellera se mantiene siempre limpia, hermosa, suave y abundante. ¡Hoy mismo compre un frasco!



## Que Incomodidad!!

obligados a guardar las apariencias sociales y sufriendo de **salpullido!**

## KORA KONIA

es infalible para **salpullidos, eczema o cualquier otra infección cutánea.**

En droguerías y farmacias.

The Mennen Company  
Newark, N. J., U. S. A.



## UN HOGAR BELLO ES UN HOGAR FELIZ

### Embellezca su Hogar

El BEAVER-BOARD, (cartón tabla) en cielos rasos, dobles forros y divisiones, hace las casas de madera, nuevas o viejas, frescas, agradables, atrayentes.

Produce efectos decorativos encantadores.

Escribame pidiendo el folleto "BEAVER-BOARD Y SUS USOS". Lo envío gratis, con una muestra del artículo.

Soy también distribuidor de la famosa pintura mate, lavable, WALL-TONA, de Rogers, preparada especialmente para pintado interior, sobre Beaver Board, madera, etc.

También recomendamos carpinteros y pintores que ejecuten bien este trabajo.

JOSE RODRIGUEZ

LUZ 40-42

TELEFONOS A-0155, M-3177



Las canas son incompatibles con los peinados modernos

## OSIRIS

DEVOLVERA A SU CABELLO EL COLOR DE LOS AÑOS JUVENILES

(Fórmula rigurosamente científica)

DEPOSITOS: Sarrá, Johnson, Taquechel, Murillo y Co., Ca  
Informes: Teléfono A-1524.

## VELITA "Ideal"



8 HORAS DE LUZ PERFECTA CADA VELITA

LA MEJOR

# A lo Gran Muñeca

Tango  
por J. Ventura

Violines

PiANO

*f* *p*

*f* *p*

*f* *p*

*f* *p*

*ff* *FIN* *R*

Yo te he vis-to pasar por la a - ce - ra, — con un ges-to de de-so-la-

- ción — y al cru - zar no mi - ras - te si - que - ra, que en - ten - di - a tu de - si - lu -

*glissé*

-sion. Te ha de- ja - do, lo sé la mal- va-da, y al ca- lor de otros o - jos se

vá, ya lo ves como no queda nada de ese a- mor que matando te es-

-tá. Vol- ve, jamás otras ma- nos cual las de tu mujer. ci - - ta,

*p* haran por la tarde- - ci - - ta los mates que cebo yo.

*f* Que en su espuma te con- ta - ba quea - demás de su dul- xu - - ra

*p* allí es- ta - ba la ter- ru - - ra de a - que - lla que lo ce - bó.

NO HAY SINÓ UNA

**PIANOLA**

QUE ES LA CONSTRUIDA POR LA COMPAÑIA

**A E O L I A N**

LA PALABRA "PIANOLA" ES LA MARCA DE FABRICA DE ESTOS UNIVERSALMENTE FAMOSOS INSTRUMENTOS

LA AUTENTICA PIANOLA NO CUESTA MAS

G I R A L T, Agentes

O'Reilly 61, Tel.: A-8336, A-8467



# Telefonomanías

por Roig de Leuchsenring

Es un estudio curioso el observar como aplica y usa determinado grupo social (en nuestro caso los habaneros) algún invento de tanta importancia y trascendencia en la vida moderna como el teléfono.

El teléfono, en teoría, es el medio de comunicación, rápida y eficaz, a distancia, con otras personas. Debe abreviar y acortar tiempo y lugares y contribuir al mejor desenvolvimiento de los negocios y las relaciones sociales y ahorrar criados y mensajeros.

Pero, de la teoría a la práctica; de la intención y fin que se propusieron los inventores y constructores, a lo que en la realidad sucede va una gran diferencia.

Lo primero que hace falta es que el teléfono responda cada vez que se le necesite y que cuando se descomponga sea arreglado inmediatamente; y ambas cosas no suceden ni con mucho. Y resulta que cuando más urgente es la llamada que Ud. quiere hacer menos funciona el dichoso aparato, y que a lo mejor se cansa uno de avisar a la compañía para que le arreglen su teléfono, y se pasan los días y hasta las semanas sin que esto ocurra; pero, eso sí, a fin de mes le pasarán la cuenta como si Ud. hubiese usado durante los treinta días su aparato.

Además, en Cuba, generalmente, cada abonado y hasta sus amigos y conocidos, creen que el teléfono es patrimonio de ellos exclusivamente.

Las muchachas y también las niñas, cuando no tienen nada que hacer—y esto sucede muy amenudo—

llaman a sus amigos o sus compañeras de juego o colegio, “para conversar un ratico”, ratico que dura dos o tres horas.

Es clásico ya que los jóvenes novios, además de ir él por las noches, tener entrada en la casa y llevar relaciones “de sillones”, se llamen por teléfono durante la mañana y el día, diez o doce veces, desde la oficina, desde su casa o algún café o establecimiento. Y menos mal que estas llamadas fueran rápidas y breves, pero lo corriente es que se prolonguen durante horas y horas.

Las solteras que después de haberse encomendado inutilmente a San Antonio de Pádua, perdida la esperanza de encontrar quien cargue con ellas y las lleve a la sacristía... o a cualquier otro sitio, echan mano del teléfono como única ánora de salvación que les queda. Y valiéndose del misterio que les dan los automáticos, se ponen a enamorar a sus amigos o conocidos, y, como siempre hay bobos y desocupados para todo, muchos hombres, creyéndose que se trata de una “hembra pasada”, aguantan y siguen la lata, para ver lo que pescan; hasta que, al fin, descubren que, efectivamente, la mujer que los llama está *pasada*, pero es... de moda.

Hay otras que se dedican a dar bromas, ya a particulares o a los establecimientos, pidiendo encargos o mercancías o metiéndose con las familias de sus infelices víctimas, insultándolos o diciéndoles pesadeces; otros a llamar a una casa durante horas y horas sin contestar quien es.

Y ¡cómo se revela y descubre en esos casos el verdadero fondo moral

y educación de una persona! Seguros del anónimo, hombres que en sociedad aparecen correctos y finos, se transforman en groseros, violentos, ordinarios; y muchachas y señoras, que creíamos modelos de delicadeza e inocencia, se convierten en mal habladas y conocedoras de todo el repertorio de palabras gruesas y de doble sentido que posea el más experto carretero o *habitante*.

Existen también muchos que se consagran al deporte de “coger cruces”, deporte que no se practica, ni mucho menos, en los campos de batalla ni en torneos, pues no son *las cruces* sino *los cruces* los que cogen, o sean telefónicos.

Ring... ring... ring... ring...

—¿Qué número es?

—¿Qué número busca usted?

—No; dígame Ud. el número de su teléfono.

—Usted que llamó es el que debe decirme el número que quiere.

—Está Ud. equivocado; es a Ud. al que le corresponde.

—De ninguna manera, es a usted.

—Si yo le digo el número con el que deseo hablar puede usted decirme que es ese, no siendo así.

—Y si yo le digo el número de mi casa, también usted puede engañarme afirmando que es el número con el que desea hablar.

—Mire que tengo prisa y no estoy para perder tiempo.

—Bueno, pues diga el número.

—No; dígallo usted.

—No; usted.

—Usted.

—Usted.

(Y así hasta el infinito.)

Y como ésta ocurren a diario mil escenas, mientras tu o yo lector, queremos llamar a una de esas casas, y ¡claro! no nos contestan o está ocupada.

Pero las personas que más dificultan y hacen casi imposible el uso normal, adecuado, rápido y eficaz del teléfono, aparte de los abandonos y deficiencias de la compañía, son las amigas, grandes y pequeñas, viejas y jóvenes, y los novios.

Estos son la pesadilla y la rémora de todo el atraso que se nota aún en nuestra vida social. Y es curioso observar que nosotros, los cubanos, hemos adelantado en casi todos los ramos de la actividad humana, pero los únicos que no solamente han permanecido estacionados, sino que han sido el obstáculo ante el cual se han estrellado todos los inventos e innovaciones introducidos en nuestra patria, del cese de la soberanía española a la fecha, los únicos racionarios, retrógrados y verdaderamente oscurantistas—como que buscan la oscuridad—son los novios.

En lo que se refiere al teléfono, son los que más dificultan su rápido funcionamiento, pues se pasan las horas y las horas de palique interminable diciéndose toda esa serie de boberías amorosas que si dichas cara a cara y, *acompañadas* del gesto y la acción, resultan interesantes y agradables... (¡cómo no!), dichas por teléfono resultan insoportables.

Puede afirmarse, como artículo de fé, que en la casa donde hay novios es inútil llamar por teléfono, pues el 95 por ciento de las veces se encuentra éste ocupado.

Córranse y no estorben.

## El misterio de... (Continuación de la pág.14)

accidentales sucesivas, con la circunstancia de llevar en los bolsillos la tarjeta de pergamino con la frase “Yo estoy en paz” y debajo de ella el nombre de Gabriel Klinst.

“A la siguiente mañana, le dí una a Farrelly, un garrotero, y esa misma noche otra al joven Phillipson. Es curioso notar que ambos no habían leído los periódicos y más aún, que las otras personas a quienes también les fui entregando tarjetas parece no se habían enterado de nada. Al menos no hicieron ninguna demostración al recibir las.”

“Ahora bien, ¿no le parece a usted raro, que yo no le dirigí una sola palabra a ninguna de las 12 personas a quienes les iba entregando las tarjetas? Cada una de ellas probablemente me tomó por un repartidor de anuncios, pero si es cierto, que al leerlas, mostraban curiosidad y extrañeza.”

“Y ¿cómo explica usted el caso de la Sra. Hellins, que no salía nunca de su casa?” le pregunté.

“Ella estaba en el portal y yo pasaba y me sentí de nuevo obligado por aquella extraña sensación. Ella tenía la tarjeta en sus manos, cuando

el loco de su hijo, hizo estallar el cohete, que la mató. Yo me siento más aliviado al referirle todo esto, Dalton, porque necesitaba decirselo a alguien y al fin lo he hecho. Pero el culpable verdadero era Klinst. No hay en ello error; no le he vuelto a ver después que me dió las tarjetas. Probablemente se ha marchado de la ciudad, pues yo le he buscado inutilmente por todas partes, pero créame, era un hombre muy talentoso, un verdadero demonio. El era además...”

“Escúcheme Cumner”, le interrumpí, “usted me dijo que Klinst.

le había dado a usted 13 tarjetas y usted repartió 12, es decir 12 personas se han encontrado con ellas.”

“Cierto,” dijo Cumner, “yo he distribuido 12, porque no tengo el más mínimo deseo de entregar la otra.”

“Es decir que usted todavía conserva una.”

“Cierto, la llevo en mi bolsillo. Voy a enseñársela a usted.” Llevó sus finos dedos al bolsillo de su chaleco y sacó una tarjeta, que con lentitud extendió sobre la mesa para mi inmediata inspección. Pero en

(Continúa en la pág.27)

fondo de la casa del mandarín.

"Me senté en el suelo. Lo primero que traté de hacer fué librarme de las ligaduras que unían fuertemente mis brazos; quería morir, al menos, luchando contra mis verdugos. Pero solo logré aflojar un poco las cuerdas que aprisionaban mis muñecas, dándoles más movimiento.

"Bueno, para no hacer demasiado larga esta historia, no quiero entrar en detalles minuciosos acerca de mis sensaciones en el encierro. Después de meditar largas horas creo que me rindió el sueño y me dormí, sentado, reclinado en la pared, muerto de fatiga.

"Me desperté en un sobresalto. Alguién había hecho un pequeño ruido en el cuarto. La obscuridad era completa, pues se había puesto la luna, y no podía ver nada. ¡De nuevo! Esta vez el ruido provenía del postigo. Me puse en pie de un salto, y pregunté en voz baja: "¿Quién anda ahí?" Recibí una respuesta. Simplemente: "¡Sh-sh-ish!" Entonces sentí que introducían algo por la abertura, un objeto que cayó produciendo un golpe sordo en el piso de tierra.

"Inmediatamente me senté en el suelo y me puse a tantear tras de mí

con mis manos cautivas. Un rayo de esperanza iluminó mi corazón cuando tropezaron con un paquete formado por varios objetos, uno de estos una cuchilla. En un minuto me las compuse de tal modo que corté las cuerdas que me aprisionaban las manos. Luego liberé los codos, penosamente. ¡Al fin! Ustedes pueden imaginarse la alegría loca que se apoderó de mí cuando pude apreciar, a tientas, el resto del contenido del paquete: un revólver, una antorcha eléctrica, varias herramientas, y un papel que parecía ser una carta. Con mucho cuidado encendí la antorcha, protegiendo con mi cuerpo la luz para que no se viese desde fuera. El papel era un sobre. Lo abrí con dedos que temblaban un poco y encontré dentro este mensaje en inglés:

"Koravitch: Si puede Ud. hacerlo sin producir alarma, procure saltar la cerradura de su puerta. Si no lo logra, usted tiene que jugarse el todo por el todo *exactamente* a las 7 de la mañana, volando la cerradura con su revólver. En cualquiera de ambos extremos, salga del cuarto *exactamente a las 7*. Encamínese por el corredor. Dispare contra cualquiera que le salga al paso y gane la entrada principal de la casa. Estoy haciendo todo cuanto puedo



## Engrudo para mi barba, Jack

Una operación bien frecuente y natural entre la aristocracia inglesa de hace algunos siglos. Hoy en día nos haría el mismo efecto el ver por la calle a un individuo con una barba engomada y puntiaguda que otro con una peluca blanca ó con un taparrabos. Y no obstante, todo esto estuvo de moda en sus respectivas épocas.

Pero como todo evoluciona, hoy se hace cada día más conspicuo el hombre desarreglado, el hombre que se afeita nada más cuando a sus amigos se les empieza a dificultar el conocerlo debido a su antifáz cabelludo.

En Londres o París, el hombre culto y refinado hoy en día se afeita diariamente. Esto es imposible con jabones ordinarios, por el consecuente dolor o molestia, pero la Crema Mennen de Afeitar, preparación científica, única en su género, permite el afeitarse hasta dos veces al día cuando las obligaciones sociales lo exigen, con la más absoluta comodidad,—bien afeitado.

Agua fría es suficiente para la afeitada ideal. Para la más cómoda, más rápida y mejor afeitada. Imitación es la adulación más cumplida, use la preparación original.

La Crema Mennen es la única preparación de su género que se conserva fresca indefinidamente y no descompone el tubo de metal en que se empaqueta, aún en los trópicos.

*Figaro*

**CREMA MENNEN  
PARA AFEITAR**



**Conserve Usted Su Dentadura Blanca** usando la Crema Dental WAITE'S Anti-py-o que es un poderoso preventivo contra la PIORREA, le removerá la película que se forma en los dientes—sin arañar su esmalte—le corregirá la acidez de la boca y conservará sus encías firmes. De venta en todas las boticas y Droguerías.

**Waite's ANTI-PY-O  
DENTAL  
CREAM**



# LUX

para  
TEJIDOS  
que son el  
encanto  
femenino!



Tejidos como la telaraña no se perjudicarán si Vd. usa siempre el jabón marca:

# LUX

EL "LUX" NO PERJUDICARÁ SIQUIERA UN HILITO DE SEDA.

LEVER BROTHERS COMPANY, Cambridge

Agentes: Munro Trading Co. Empedrado 4



para ayudarle, pero hay grandes dificultades. Si fracaso, debe Ud. entenderse por sí solo para escapar.—Linthorpe."

"Mi primer pensamiento fué: "¿Por qué no ha telegrafiado pidiendo soldados?" ¡Ah! Yo ignoraba entonces que el Mandarín había mandado cortar los hilos inmediatamente después de mi secuestro.

"Miré la hora en mi reloj. Eran justamente las cuatro. Disponía de tres horas. Sin pérdida de tiempo examiné la cerradura de la puerta— y me invadió un nuevo contento. El pestillo se sujetaba en una ranura hecha en la jamba de la madera. Y una de mis herramientas era un magnífico escoplo. Me llevó mucho tiempo poner al descubierto el pestillo, porque la madera era durísima y tenía que trabajar sin hacer el menor ruido. Al fin pude entreabrir un poco la puerta y comprobar que no había cerrojos en la parte exterior. No tenía, pues, necesidad de volar ningún cerraje. Entonces, esperé.

"Cinco minutos antes de la hora fijada me preparé. El revólver estaba cargado y llevaba una docena de cartuchos de repuesto. Tomé la resolución, si las cosas me iban mal, de reservar la última cápsula para mí. Exactamente al filo de las 7 abrí con suavidad la puerta. Llevaba el revólver en mi mano derecha y la trincheta en la izquierda. No ví

un alma afuera, pero al llegar a lo alto de los escalones y desembocar en el corredor, casi tropecé contra un hombre que estaba allí apostado, de espaldas a mí. Me detuve un instante, cambié de mano el afilado cincel y salté sobre el centinela, dirigiendo el golpe a su nuca... Se desplomó como si lo hubiera fulminado un rayo. ¡Espléndido!

"Entonces seguí muy cautelosamente. La puerta del salón donde se me había conducido la tarde anterior estaba entornada, y yo tenía que pasar... ¡Ah! Resbalé en una alfombra, y contuve el aliento. Una voz resonó dentro del salón.

"¿Es usted, Koravitch? ¡Entre!"

"Me recobré de la sorpresa y entré en la habitación. Les diré lo que ví.

"De pie en medio de la sala estaba Linthorpe. ¡Y en que guisa! No se parecía en nada a un misionero. Estaba disfrazado con un traje chino, suntuosísimo. Apuntaba con un revólver directamente al corazón de Li Ting-Fang, quien aparecía encogido en un asiento con sus manos regordetas en alto y el rostro más amarillo que de costumbre. Linthorpe, sin apartar la vista del mandarín, emitió una breve carcajada y dijo:

"¡Muy bien! Ahora vamos a salir de este paso. ¡Oiga usted, Li Ting-Fang! Nos va a acompañar

(Continúa en la pág. 29)

## No hay mal que por bien no venga Lo que nos enseñó una epidemia



"No debilitarse". Ese es el principal secreto de nuestra defensa cuando queremos combatir una enfermedad. En tiempos anteriores se le daba poca importancia a este punto y tratándose, por ejemplo, de resfriados, catarros, grippe, etc., se abusaba de las preparaciones laxantes a base de quinina. El resultado era un alivio momentáneo seguido por un recrudecimiento de todos los síntomas, agravados ahora por la descomposición del estómago y el atontamiento característico de la quinina.

Las terribles epidemias de influenza y grippe nos enseñaron, primero, que la aspirina y sus compuestos (especialmente la "Fenaspirina" de la Casa Bayer) constituyen el único remedio verdaderamente eficaz, porque curan sin debilitar ni causarle trastorno alguno al organismo, y segundo, que el limón es un admirable auxiliar curativo. Esto condujo al hallazgo de un nuevo método para cortar los resfriados, los catarros, la grippe, etc., el cual consiste simplemente en tomar, al acostarse, dos tabletas de "Fenaspirina" (la admirable combinación de Aspirina y Fenacetina que todos buscábamos ansiosamente durante la influenza) y una taza de limonada lo más caliente posible. Al poco rato, empieza uno a sudar copiosamente, cesa el dolor de cabeza, desaparece el estropeo y se experimenta una sensación de bienestar que conduce a un sueño tranquilo y reparador. A la mañana siguiente, todos los síntomas han desaparecido. Si alguno persiste, con una o dos dosis más de "Fenaspirina" tomadas durante el día, el alivio es completo.

Parece que este método fué combinado por un famoso especialista y que se le dió el nombre de "Método Bayer" en honor de la Casa que tan enormes beneficios ha prestado a la humanidad.

CASA  
**Whiz**  
SAN MIGUEL 267.-HABANA

Para su hogar: Aceite Cedro para los muebles, Limpiador para Metales, Jabón para las Manos, Destupidor de Tubería e Inodoros, etc.

También exija nuestros productos para su Auto. Productos de Calidad. Enteramente Garantizados.



### Usted está perdiendo peso, un signo peligroso!

Los hombres que están excesivamente delgados o faltos de peso deben saber que las pastillas McCoy de aceite de hígado de bacalao son inmejorables para aumentar de peso.

Las vitaminas que contienen, por las que el aceite de hígado de bacalao es tan famoso, hacen aumentar de peso 5 libras en 30 días y al mismo tiempo traen la sensación de bienestar y salud que se refleja en los ojos y la apariencia en general. Si la persona que toma las pastillas McCoy no aumenta 5 libras en 30 días, el boticario que se las vendió le devolverá su dinero.

Pero—tenga cuidado con las malas imitaciones y exija este paquete.



El frasco contiene  
75 pastillas



Llenas de vitaminas—reconstruidoras de tejidos—que ayudan a hombres, mu- jeres y niños—débiles, enfermos y enfermizos—a ser fuertes y robustos.

Compre hoy en la botica un frasquito de pastillas McCOY.

McCOY se pronuncia MACOY

# El misterio ... (Continuación de la pág. 24.)

aquel momento, una ola de terror invadió todo mi ser y levantándome bruscamente le dije.

"¡Yo no la quiero, guárdesela!"

Cumner riéndose y levantando su mano la llevaba a su bolsillo, pero no pudo completar el movimiento. Un pedazo de cornisa cayó sobre su cabeza y lo golpeó con tremenda fuerza. Inclinado sobre la mesa, balbuceó algunas palabras, quedando perfectamente quieto. El policía llamado, tomó la tarjeta que aún retenía en su mano y se la entregó al juez.

Como dije al iniciar esta narración, no todo queda explicado en los

acontecimientos relacionados con Gabriel Klint, sino solo aquello que me refirió Cumner, y sin embargo hay mucho que preguntar. ¿Cómo este pudo escoger a las personas que estaban señaladas por la gran sombra y sin embargo, el las escogió sin equivocarse? Quizás su propia muerte fué la resultante de no haber encontrado a la que veía con el halo de la tragedia. Cuando me la quiso dar, por primera vez, sin sentir la "inspiración" tal parece, como que el Destino tuvo con él, su última ironía. ¿No es verdad que todo esto es muy extraño, pero sucede? ...



## AGUAS DE MONDARIZ

de las universalmente famosas fuentes de GANDARA y TRONCOSO. Recomendadas por las eminencias médicas del mundo entero para las dolencias del

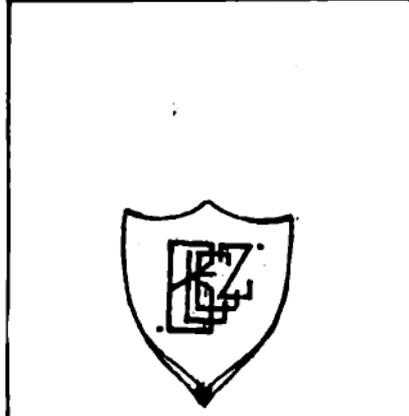
ESTOMAGO, HIGADO Y RIÑONES

Exclusivos Agentes:

J. Calle & Co. S. en C.

OFICIOS 12-14 TELF. A-5580

De venta en todas las tiendas de víveres, boticas, hoteles, etc.



## B L E Z

EL FOTOGRAFO DEL MUNDO ELEGANTE.

ESTUDIO PRIVADO

EXCLUSIVAMENTE RETRATOS ARTISTICOS

Indispensable solicitar con anticipación su turno.

NEPTUNO 38. Tel. A-5508



## Virginia Valli

ESTRELLA POPULAR DE LA UNIVERSAL

que es aún mas linda en la vida real que sobre la pantalla,

dice:

"Ninguna mujer puede ser verdaderamente hermosa, sin poseer una hermosa dentadura. En Kolynos, he encontrado un medio seguro y digno de confianza para mantener limpios y atractivos mis propios dientes."

Virginia Valli

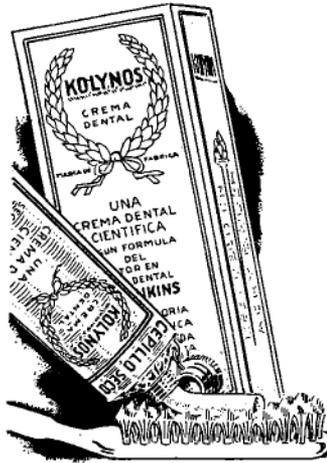
USTED puede conservar la belleza de su dentadura a través de los años si cuida el esmalte que forma la coraza protectora de la dentadura. Es fácil proporcionarle tal protección usando diariamente la Crema Dental Kolynos.

La Crema Dental Kolynos, eficaz, aunque benigno antiséptico, tiene precisamente esa misión. Usándola regularmente dos veces al día, quedarán destruidos los millones de microbios que pululan en la boca, y la dentadura permanecerá firme, sana y atractiva.

La Crema Dental Kolynos se prepara en forma concentrada. De ahí que un centímetro en un cepillo seco, sea suficiente. Cada tubo contiene bastante para cepillarse cien veces.

Distribuidores exclusivos: COMPAÑIA DENTAL CUBANA  
Presidente Zayas No. 17-Habana

## CREMA DENTAL KOLYNOS



633

## BAÑESE CON BOMBA "PRAT"

## La Nervosidad

de que padecen tantos y que hacen sufrir a los demás, no es, generalmente, sino una manifestación de un estado enfermizo del estómago y sistema digestivo. Se evita este mal mediante el uso de la

## ENO "FRUIT SALT"

(Marca de Fabrica)  
SAL DE FRUTA

preparado ideal, que reúne las propiedades valiosas de frutas maduras y con el que se hace una bebida espumosa y de sabor agradable, que tiene el efecto de un laxante suave. Se puede tomar en cualquier momento como reconstituyente del estómago debilitado por los excesos de comida o de bebida. Como laxante, es preferible tomarla en ayunas, disuelta en agua fría o caliente.

De venta en todas las farmacias, en frascos de dos tamaños

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney

### Picaduras

son de por sí molestas y pueden hacerse peligrosas si se dejan desatendidas.

Lo mismo que para *salpullidos*, *eczemas* y en general cualquier *desarreglo cutáneo*, se garantiza por su eficacia el polvo.

## KORA KONIA

The Mennen Company  
Newark, N. J., U. S. A.

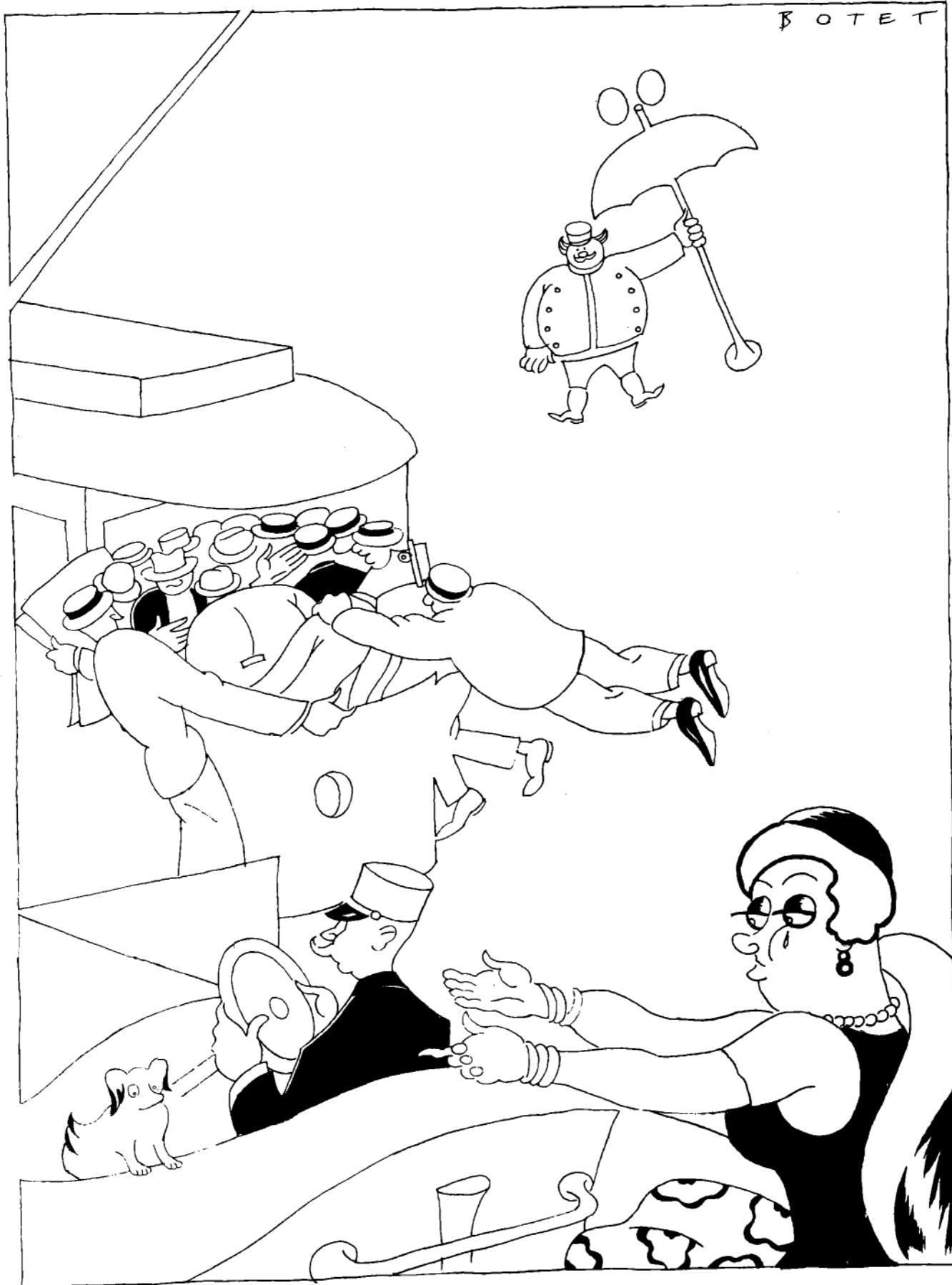
Monos  
de la



Semana

## Nota Roja

(Con nuestra admiración hacia la 3ª Internacional de Moscov)



¡Ven acá, Lili, pobrecita... aquí detrás tienes más espacio!

hasta la verja, sin desplegar los labios, sin hacer ni una seña con los ojos a sus hombres. Al menor gesto sospechoso que usted haga, le meto un plomo en el cuerpo. ¿Ha comprendido?"

"El mandarín se incorporó, y mirando con ojos de basilisco a Linthorpe, le dijo con su voz suave y sedosa:

"¡Malditos sean tus cochinos antepasados, diablo extranjero!"

"No estamos tratando ahora aquí de antepasados, amigo mío, a menos que quiera Ud. reunirse con los suyos. ¡Vamos, levántese!"

"Mientras caminábamos, apoyaba la boca del revólver contra la cintura de Li Ting-Fang. ¡Oh! en ese momento no estaba convirtiéndose herejes, el intrépido clérigo. Ya he dicho que ese hombre había errado su vocación, y que hubiera hecho un buen soldado. ¡Espléndido! Al salir al portal encontramos dos o tres hombres armados, y uno de ellos hizo ademán de atacarnos, pero retrocedió. Por consiguiente, llegamos sanos y salvos a la reja de entrada.

"Yo abrigaba la intención de llevarnos prisioneros al mandarín, pero, aún en ese trance, demostró ser muy astuto. En el mismo instante en que abríamos la verja se dejó caer asiendo de paso la pierna de Linthorpe. Este se fué de cabeza, al suelo, y yo casi caí también al tropezar con él. En un segundo Li Ting-Fang rodó a un lado, se levantó con agilidad increíble en hombre tan grueso, y gritando algo en chino se refugió tras un pilar, justamente a tiempo para evitar el balazo que le dirigí mientras me tambaleaba para

recobrar el equilibrio. A mí disparo siguió otro desde el portal. Silbó una bala entre nosotros.

"¡Corra!" gritó Linthorpe. ¡Ah, no había que repetírmelo! Corrimos, y bien que corrimos. Todavía me inuève a risa recordar al misionero huyendo a más no poder, con la túnica recogida hasta la cintura y las pantorillas al aire. Era algo muy chistoso. Los bandidos hicieron fuego—sí—pero eran pésimos tiradores esos chinos, y, excepción hecha de un arañazo que recibí en un costado, no hicieron blanco. Salimos de la aventura a las mil maravillas. ¡Espléndido!

"Una hora después, ante un succulento desayuno que nos sirvió la Srta. Nora, me sirvieron también amplia información respecto a mi rescate. ¡Ah, ese cura misionero era un hombre muy inteligente! Gracias a Chang-Yung descubrió donde yo estaba. El buen Chang-Yung me había visto en el corredor cuando me arrastraban los facinerosos. Adivinó lo que me esperaba a la mañana siguiente pues la servidumbre había recibido órdenes que hacían suponer cosas espeluznantes. ¡Uf! Todavía me hace temblar el recuerdo... El sirviente del mandarín sabía que yo era el mejor amigo del Rev. Linthorpe a quien adoraba. Sabía también que yo había salvado a su hermana, por quien sentía el más devoto afecto. Por tanto, saltó la tapia y corrió a enterar a Linthorpe de lo que había visto y oído. El misionero se personó en la estación para telegrafiar en demanda de auxilio, pero halló los aparatos inservibles y a los dos ingenieros paralizados por la borra-



**¡¡ NO MÁS  
GLÁNDULAS  
DE MONO!!**

**Trimalta**

EXTRACTO  
TRIPLE  
DE MALTA

DA VIGOR. ESTIMULA. NUTRE  
SUS ELEMENTOS ALIMENTICIOS EVITAN EL  
DESGASTE DEL ORGANISMO  
REFRESCA y ALIMENTA

PROTEJA SU SALUD·EVITE LA ANEMIA  
MAS EXTRACTO·MENOS ALCOHOL

C<sup>IA</sup> CERVECERA INTERNACIONAL. S.A.

**SIDRA "LA ALDEANA"**  
PROBARLA ES ADOPTARLA.

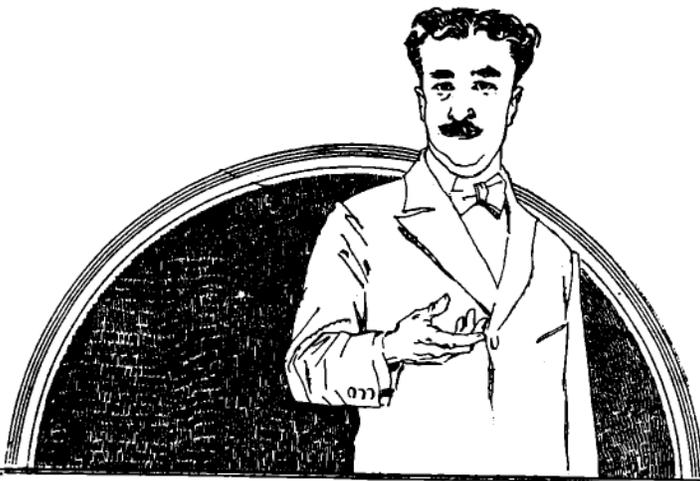
DOCTOR.

**Salpullido**

eso es todo, atendiéndose a tiempo en unos cuantos días estará perfectamente. Compre en cualquier farmacia una lata de polvos Kora Konia que son eficaces hasta para eczema y demás infecciones cutáneas, secas o acuosas.

**KORA KONIA**

The Mennen Company  
Newark, N. J., U. S. A.



## YO INVITO

A todas las madres cubanas a que se inscriban lo antes posible en los próximos Concursos de Maternidad. Inscribise enseguida, Sra.

Al mismo tiempo nosotros les recomendamos los positivos privilegios de la CERVEZA CABEZA DE PERRO, reconocidos por la clase médica del mundo. Señora: comiencela a tomar inmediatamente para que tenga derecho a optar por los premios CERVEZA CABEZA DE PERRO, y por los muy VALIOSOS PREMIOS NACIONALES.

VALE POR UN PAQUETE DE MUESTRA, OBSEQUIO DE LA CASA INGLESA, fabricante de la cerveza CABEZA DE PERRO, que de este modo contribuye a que las madres puedan gratuitamente probar sus magníficos resultados. Este obsequio ES SOLO para las madres que estén inscritas en los CONCURSOS de Maternidad de 1925.

Llénese este cupón y remítase a CERVEZA CABEZA DE PERRO, San Felipe, 4.—Habana

Estoy inscrita con el número..... en el Concurso de Maternidad del pueblo..... Calle.....  
 No..... Ayuntamiento..... Provincia.....  
 Nombre de la madre.....  
 Nombre del niño..... Edad.....

Si usted no puede usar este vale, dáselo a quien pueda emplearlo.

chera. Entonces se apoderó de sus revólvers, porque un audaz proyecto se estaba elucubrando en su ánimo. Sabía que yo tenía que ser liberado muy pronto, o de lo contrario...

"Y el capitán Koravith encogió los hombros y emitió con las labios un sonido expresivo. Por la mente de los oyentes pasaron visiones rripilantes de los jardines de suplicios de la China imperial...

"Pero fué Nora Linthorpe la que forjó el plan más astuto. Ella coleccionaba curiosidades manchúe para llevarlas a su regreso a Inglaterra; entre esas poseía un fastuoso traje chino de hombre, y una gran tarjeta de visita de Wu-Yao-Chan, el gobernador de la provincia, obsequio del cónsul inglés. Linthorpe me escribió la carta que recibí para que Chang-Yung la hiciera llegar a mi poder, con los utensilios necesarios para la evasión, por el ventanillo de mi calabozo. Esperaban que la suerte me protegiese hasta el extremo de poder por mí mismo descerrajar la puerta. Después se disfrazó con el traje chinesco y unos polvos amarillos en la cara. Con la asistencia de Chang-Yung y de un amigo de confianza de este, se trasladó en una litera a la mansión del mandarín. En China es costumbre hacer visitas muy temprano. Linthorpe pasó su imponente tarjeta a las 7 en punto y fué introducido en la sala de recepción. Cuando Li Ting-Fang entró en el local para darle la bienvenida a tan ilustre visitante, se inclinó en una profundísima reverencia cortesana, pues creía hallarse en presencia del go-

bernador. Pero cuando enderezó la cabeza tenía la boca de un revólver a dos pulgadas de la suya y tuvo que mantener quieta la lengua hasta que yo aparecí en escena. ¡Espléndido!

El capitán encendió otro cigarrillo, hizo una pausa de un minuto o dos, y dijo entonces:

"¿La Srta. Nora? ¡Ah, sí! Pues besé sus manos, muy agradecido. Ella parecía estar muy satisfecha, y hasta muy contenta por verme a salvo. Creo también que—pero—no importa... Ella estaba prometida a otro. ¿Li Ting-Fang? Oh, ese escapó. Cuatro de mis soldados regresaron y cercaron la casa hallaron esta vacía. Pero uno nunca acaba de comprender a esos diablos amarillos. Algunos años más tarde, después de la guerra ruso-japonesa, yo estaba en París gozando de una bien ganada licencia. Nuestro embajador allí dió una comida diplomática, a la cual asistí. A mi lado estaba sentado un anciano chino, un agregado a la Embajada China. Figúrense Uds. mi sorpresa al reconocer en mi compañero de mesa a Li Ting-Fang. El mandarín inició la ineludible conversación inclinándose muy cortésmente, diciendo con su voz sedosa y con su sonrisa.

"¿No tuve una vez el placer de recibirle a Ud. en mi insignificante morada?"

"Sí," repliqué, mirándole duramente a los ojos, "y temo que mi despedida de su honorable presencia fué un tanto abrupta.

"Nadie lo sintió más que este su enteramente indigno servidor," contestó con una reverencia. ¡Espléndido, señores!

Platican durante la guerra un soldado italiano de Roma y un soldado judío de Jerusalén.

—Tú dices que tus antepasados han hecho maravillas. ¡Bueno, pues oye! ¿Sabes lo que recientemente se han encontrado en Roma en unas excavaciones?

—¿No, qué?

—Alambres.

—¿Y qué?

—¿Cómo y qué? ¿Tú no com-

prendes que eso quiere decir que los romanos inventaron el telégrafo?

El judío se calla; luego dice:

—Muy bien, ¿y sabes tú lo que se ha encontrado recientemente en el pueblo de Jerusalén?

—No, ¿qué?

—Nada.

—¿Nada! ¿Y eso qué quiere decir?

—Pues eso quiere decir que mis antepasados habían inventado la telegrafía sin hilos.



AGUA!!

# Westco

ES LA BOMBA IDEAL PARA LAS CASAS.

No produce ruido, el consumo es insignificante y con ella se obtiene una presión de agua uniforme en cualquier parte y a cualquier altura. Pida precio, catálogo y detalles a los agentes.

VICTOR G. MENDOZA C<sup>o</sup>  
 CUBA No 1 TEL. M. 7963

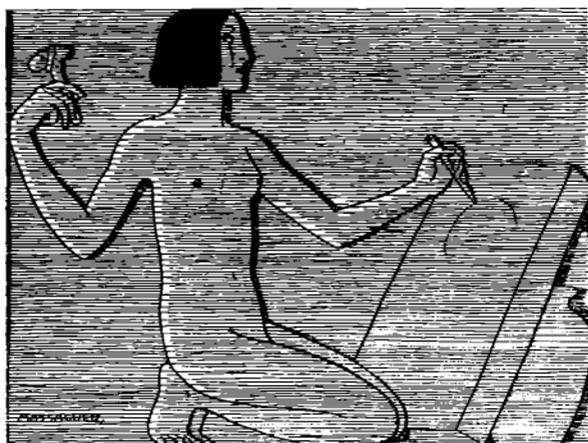
## KORA KONIA

Alivio inmediato para rozaduras y desolladuras originadas por vestidos o zapatos ajustados.

Un lubricante entre corsets, fajas, ligas, etc., y el delicado cutis femenino.

Infalible para salpullidos y otras infecciones cutáneas. En droguerías y farmacias.

The Mennen Company  
 Newark, N. J., U. S. A.



## RECIPROCIDAD

**N**O nos referimos al fracasado tratado comercial con nuestros amigos del Norte y que hoy solo se conoce como *Reciprocidad del Embudo*.

NUESTRA empresa entiende que en esta época de crisis económica es preciso practicar la noble doctrina de la reciprocidad, sin medir esfuerzos ni sacrificios que se interpongan a la más eficaz cooperación que debemos a todos nuestros clientes.

PARA resolver sus problemas de litografía, impresos, catálogos, propagandas, etc., disponemos de los talleres mejor equipados, los más competentes e idóneos operarios y los procedimientos más modernos que se conocen en Cuba. La calidad de nuestros trabajos es, por lo tanto, insuperable, y nuestros precios los más razonables y económicos que se pueden cotizar.

*ESTOS servicios han traído como consecuencia una clientela tan numerosa que nos obliga a trabajar día y noche sin tregua ni descanso.*

*Consúltenos antes de comprometer sus trabajos*

**SOMOS ESPECIALISTAS EN EL ARTE DE ENRIQUECER  
A NUESTROS CLIENTES**

**“Sindicato de Artes Gráficas de la Habana, S. A.”**

**AVENIDA DE ALMENDARES Y BRUZON  
LA HABANA, CUBA.**

*Donde se graban e imprimen las dos grandes revistas nacionales  
“SOCIAL” y “CARTELES”.*

COMAR & C<sup>o</sup>  
PARIS

**¡OJO!**

¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?  
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?  
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?  
¿ NO TENÉIS APETITO ?

¡¡ EN LA **QUINA-LAROCHE**  
TENÉIS EL REMEDIO !!

*Exíjase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias*